

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Siniša Batalo
Занимање (тренутно)	Главни и одговорни уредник

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	СТАРТ ПРЕС ДОО
Матични број послодавца	08662789
Радно место	Главни и одговорни уредник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	магистар политиколог
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	19. 12. 1997 - 31. 12. 1999.
Назив послодавца	Старт прес д.о.о.
Занимање/радно место	новинар

Период	1. 1. 2000. до данас
Назив послодавца	Старт прес д.о.о.
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Јованов Пештанац, В., Симић, А., Батало, С., Етички изазови локалних онлајн медија, Зборник радова са међународне научне конференције Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда. М 33. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (26. октобар 2024.) ИССН 978-86-81866-06-01 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3 chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://akademac.edu.rs/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremski-Karlovci-October-26-2024_compressed.pdf</p> <p>Kočić, S., Kočić, M, Batalo, S. (2025). The European integration of Serbia in the mediadiscourse (2022 – 2025). 1st International Scientific Conference of Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, Belgrade June 27th, 2025</p> <p>Мијајловић, Ј., Миљковић, Д., Батало, С. (2025). Утицај вештачке интелигенције на професионалне стандарде у медијима. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch</p> <p>Симић, А., Батало, С., Цонић, С. Вештачка интелигенција у формирању медијских садржаја спортских медија. (2025). У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch</p> <p>Лазих, М., Миљковић, М., Батало, С. (2025). Културни садржаји и туризам кроз медијску призму у Србији. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова 6. Међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch</p>
--	--	---

		<p>Ђукановић, Д., Стајић, Р., Батало, С. (2025). Туризам и културно наслеђе на медијски погон на примеру културно - уметничких друштава, чувара традиције. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова 6. Међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1. Тема: "Етички изазови локалних онлајн медија", на Петој међународној научној конференцији "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, (26. октобар 2024.), МЗЗ ИССН 978-86-81866-06-01 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3 година https://akademac.edu.rs/conference/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremski-Karlovci-October-26-2024.pdf</p> <p>M, Batalo, S. (2025). The European integration of Serbia in the mediadiscourse (2022 – 2025). 1st International Scientific Conference of Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, Belgrade June 27th, 2025</p>

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката -</p>	<p>1. Старт прес Панчево: "Мултикултуралност која нема граница" Ковачица- 2018.</p> <p>2. Старт прес Панчево, Општина Ковин "Јуче и данас - оно што остаје и сутра" - 2019.</p> <p>3. Старт прес Панчево, Општина Опово - "Локална самоуправа у функцији самоуправе грађана - 2020.</p> <p>4. Старт прес Панчево, Општина Алибунар - "Грађанин у функцији актера локалне самоуправе општине" - 2021.</p>
--	--	--

	12 бодова	<p>5. Старт прес Панчево, Општина Ковачица - "Будућност у огледалу времена садашњег" - 2022.</p> <p>6. Старт прес Панчево, Општина Бела Црква - "Знакови поред пута који остају" - 2023.</p> <p>7. Старт прес Панчево, Општина Пландиште - "Једним путоказом до 14 насељених места" - 2023.</p> <p>8. Старт прес Панчево, Панчево, "Успешне жене Града Панчева - до успеха путем поплочаним предрасудама" - 2024.</p> <p>9. Старт прес Панчево, Општина Ковин - "Јавни функционери у функцији јавног интереса грађана" - 2024.</p> <p>...</p>
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1.Старт прес Панчево: "Мултикултуралност која нема граница" Ковачица- 2018.</p> <p>2. Старт прес Панчево, Општина Ковин "Јуче и данас - оно што остаје и сутра" - 2019.</p> <p>3. Старт прес Панчево, Општина Опово - "Локална самоуправа у функцији самоуправе грађана - 2020.</p> <p>4. Старт прес Панчево, Општина Алибунар - "Грађанин у функцији актера локалне самоуправе општине" - 2021.</p> <p>5. Старт прес Панчево, Општина Ковачица - "Будућност у огледалу времена садашњег" - 2022.</p> <p>6. Старт прес Панчево, Општина Бела Црква - "Знакови поред пута који остају" - 2023.</p> <p>7. Старт прес Панчево, Општина Пландиште - "Једним путоказом до 14 насељених места" - 2023.</p> <p>8. Старт прес Панчево, Панчево, "Успешне жене Града Панчева - до успеха путем поплочаним предрасудама" - 2024.</p> <p>9. Старт прес Панчево, Општина Ковин - "Јавни функционери у функцији јавног интереса грађана" - 2024.</p> <p>...</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Општина Мајданпек 2024</p> <p>2. Општина Жабаљ 2024</p> <p>3. Општина Врбас 2024</p> <p>4. Општина Сремски Карловци 2024</p> <p>5. Министарство информисања и телекомуникација</p>

Додатне информације
...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Јован Буковала
Занимање (тренутно)	истраживач - наставно особље

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Матични број послодавца	07003269
Радно место	истраживач - наставно особље

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер менаџер - култура и медији
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
----------------------------------	----

Период	24.10.2006-08.05.2014.
Назив послодавца	Јавна медијска установа „Радио-телевизија Србије“ - Радио Београд 1 - Редакција за децу и младе
Занимање/радно место	новинар-сарадник у серијалу „Фамилологија“ - емисијама „Поштована децо“, „Корак ка науци“ и „Из тинејџ угла“ (потврда новинара-уредника Марије Мишић и одговорног уредника Весне Ђоровић-Бутрић)

Период	01.10.2016 - 30.09.2017.
Назив послодавца	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

Занимање/радно место	демонстратор за помоћ у извођењу наставе на основним академским студијама студијског програма Менаџмент и продукција позоришта, радија и културе (потврда бр. 1150/1 од 25.11.2016. године на основу Одлуке Наставно-уметничког већа бр. 2/703 од 26.09.2016. године)
-----------------------------	---

Период	01.10.2017 - 30.09.2018.
Назив послодавца	Метрополитан универзитет - Факултет за менаџмент
Занимање/радно место	демонстратор за помоћ у извођењу вежби на предмету МК360 Односи с јавношћу на основним академским студијама студијског програма Бизнис и маркетинг (потврда бр. 1-1-10187 од 07.09.2018. године)

Период	27.03.2019 - 26.03.2020.
Назив послодавца	Универзитет „Унион - Никола Тесла" у Београду - Факултет за дипломатију и безбедност
Занимање/радно место	асистент за ужу научну област Менаџмент културе и медија и ужу уметничку област Продукција драмских и аудиовизуелних уметности (уговор о допунском раду број: 238 од 27.03.2019. године)

Период	22.02.2019 - и даље
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Занимање/радно место	истраживач за ужу научну област Комуникологија, језик и студије и медија (уверење РФ ПИО од 08.12.2025. године)

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	1) „Српска Православна Црква и медији у Републици Србији”. „Теолошки погледи : двомесечни верско научни часопис". ISSN 0497-2597 (Год. 48, бр. 2, 2015, стр. 351-362) УДК 271.222(497.11)-662:316.77 316.774:2(497.11) COBISS.SR-ID 217509644 URL https://teoloskipogledi.spc.rs/files/pdfs/2015/2/351-362.pdf ; 2) „Uverljivost radija v.s. uverljivost televizije” = "The Convincibility of Radio V.S. the Convincibility of TV". „Medijski dijalozi : časopis za istraživanje medija i društva" = "Media
---	---	---

dialogues : journal for research of the media and society".
 ISSN 1800-7074 (God. 10, br. 29, 2017, str. 45-54)
 UDK 316.774:654.1 COBISS.CG-ID 8057357
 URL <https://medijskidijalozi.files.wordpress.com/2017/12/md-br29.pdf>;
 3) „Продуцент, организатор, менаџер, самостални сарадник у култури”. „Teatron : publikacija za pozorišnu istoriju i teatrologiju".
 ISSN 0351-7500 (Год. 41, бр. 180/181, 2017, стр. 92-96) УДК 005:792 005:008 COBISS.SR-ID 283915532
 URL
<http://teatroslov.mpus.org.rs/publikacije/709.pdf>
 4) „Tragovima zvučnog nasleđa : katalog audio-arhive Fakulteta dramskih umetnosti / [urednica Mirjana Nikolić]" Beograd : Institut za pozorište, film, radio i televiziju FDU, 2020. ISBN 978-86-82101-88-8 (broš.) УДК 378.6:792.02(086.7) 930.25(086.7) COBISS.SR-ID 28555785
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/petnaest-minuta-o/> (str. 91)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/pozoriste-na-vodi/> (str. 91)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/zivot-snova/> (str. 93)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2020/01/05/zivot-snova-2/> (str. 93)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/bezlicni-isecak/> (str. 94);
 5) TQM i unapređenje poslovanja”. „Zbornik radova. Knj. 2 / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMiMA 2021, Beograd 2021 ; [organizator] Fakultet za poslovne studije i pravo ; urednik Života Radosavljević" (Str. 327-339) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-94-4 (FPSP; broš.) УДК 005.6 COBISS.SR-ID 46092553
 URL <https://www.fpsp.edu.rs/sites/default/files/2023-06/Lemima%202.pdf>;
 6) "Isidora Sekulić: The First Martyr of Serbian Literary Scene". "Women in times of crisis / edited by Irina Deretić" (Стр. 87-99) Belgrade : Faculty of Philosophy, University, 2021 ISBN 978-86-6427-175-2 УДК 316.48:1(082)316.662-055.2:1(082) COBISS.SR-ID 47891209 URL <https://philpapers.org/archive/BUKIST.pdf>;
 7) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina :

		<p>kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944." „Zbornik radova / Deveta naučna konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 212-229) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo, 2022. ISBN 978-86-6102-069-8 (FPSP; broš.) УДК 316.75 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944" 323.12(=411.16) COBISS.SR-ID 63796745; 8) „Od Ljubice Atanasijević do Ksenije Marković". „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 2, 2023, str. 151-167) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2302151B URL https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742302151B.pdf (Corrigendum - Editorial. „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 3, 2023, str. 173) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2303173E URL https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742303173E.pdf)</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) "Our Heritage - our identity cradle and cross-cultural understanding factor". "World heritage education: networking for a better common future / First South East Europe World Heritage Youth Forum, 21-26 May 2011, Croatia and Slovenia; editors Carmela Quin ... [et.al]" (Str.41) Ljubljana : Slovenian National Commission for UNESCO, 2012 ISBN 978-961-91090-6-9 UDK 719:061.1(082) COBISS.SI-ID 69778433; 2) "Youth role in the World Heritage preservation and protection". "Implementation Report / Second South East Europe World Heritage Youth Forum for Peace and Sustainable Development, Zaječar, 6-11 April 2013; [editor Milorad Kondić]" (Str. 23-24) ISBN 978-86-901039-3-5 UDK 008:005.745(497.11)"2013"(047)371.38:008 COBISS.SR-ID 198691084; 3) "Knowledge, Awareness and Media". 9th UNESCO Youth Forum Young Global Citizens for a Sustainable Planet, 26-28 October 2015, Paris, France (Invitation Letter - Ref.: SHS/YES/2015/101 - Alexander Schischlik. Chief. Youth and Sport Section. Ethics, Youth and Sport Division. Social and Human Sciences Sector. 1 October 2015; Certificate - Irina Bokova. Director-General); 4) „Medijska mitologizacija vampira : Ekranizacija istorijske imaginacije lika Save Savanovića". „Mitologija i imaginacija / Međunarodni interdisciplinarni znanstveni simpozij Filozofija</p>

medija (2016), Cres, Hrvatska, 22-25.9.2016." = "Mythology and Imagination / International Interdisciplinary Symposium Philosophy of Media (2016), Cres, Croatia, September 22-25, 2016; [urednik Srećko Brdovčak Mac]" (Str. 40) Zagreb : Hrvatsko filozofsko društvo : Sveučilište Sjever : Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja, 2016. ISBN 978-953-56314-6-0 (Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja) UDK 1:316.774(048) ID zapisa 000941390
 URL <http://centar-fm.org/images/pdf/Cres%202016%20simpozij%20fin%2014.9.2016.pdf>;

5) „Епистемологија историјске подлоге у ТВ серијама Отписани и Повратак отписаних”. „Књига резимеа / Научни скуп Наука и савремени универзитет 6 конференција, 12. новембар 2016" (Стр. 259) Ниш : Филозофски факултет Универзитета, 2016. ISBN 978-86-7379-431-0
 УДК 371(048) 371.3::811(048) 811.163.41(048) 82(048)
 COBISS.SR-ID 227292428;

6) „Интерактивни медији у развоју интеркултуралне комуникације”. "Book of abstracts : InterKult 2017 / The Third International Conference "Interculturalism in education", Novi Sad, October 6th - 8th, 2017; editor Ivana Ivanić" (Str. 26) Novi Sad : Pedagogical Institute of Vojvodina, 2017 ISBN 978-86-80707-65-5 (broš.)
 УДК 37.014:316.722(082)(048.3) COBISS.SR-ID 317138439
 URL http://interkult2017.pzv.org.rs/Rezime_INTERKULT_2017.pdf;

7) "Public History and the Media". "Public History, Contested Pasts and Politics of Mourning. Public lectures of the summer school, 22nd - 28th June 2019" (Invitation Letter - Veruschka-Meike Jähnert. Secretary. Friedrich-Schiller - Universität Jena. 17th May 2019);

8) „TQM i unapređenje poslovanja”. „Knjiga apstrakata / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMIMA 2021, Beograd 2021.; urednik Života Radosavljević" (Str. 187-190) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-87-6 (FPSP; broš.) UDK 005.6(048) COBISS.SR-ID 40204041;

9) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina : kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944.”. „Zbornik apstrakata / Deveta naučna

		<p>konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 36-39) Beograd: Fakultet za poslovne studije : Fakultet za strateški i operativni menadžment Univerziteta - "Union Nikola Tesla", 2022. ISBN 978-86-6102-055-1 (FPSP; broš.) УДК 316.75(048) 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944"(048) 323.12(=411.16)(048) COBISS.SR-ID 56777993; 10) предавање „Теме Холокауста у књижевности" по позиву по позиву проф. др Снежане Вуковић, в. д. помоћника министра просвете - Сектор за превенцију и заштиту од насиља и инклузију осетљивих група у образовању, 16.04.2025. године, Сарајево, Босна и Херцеговина, скуп „Холокауст као полазна тачка" (Меморијал Шоа, Министарство просвете Републике Србије, EuroClío, Хисторијски музеј Босне и Херцеговине и Агенција за одгој и образовање Републике Хрватске)</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	-
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1) 12-13.09.2013. „Како интервјуисати децу" (Удружење новинара Србије, MediaWise и УНИЦЕФ Србија: сертификат од 13.09.2013. године);
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2) 27.11.2015. "European Media Standards and the Implementation of the Harmonized Media Legislation in Serbia" (IPA пројекат Strengthening Media Freedom и Министарство културе и информисања Републике Србије: потврда о 01.12.2015. године);
	7 и више пројеката -	

	12 бодова	<p>3) 2018. пројекат „Реализација документарног филма о Галерији '73" је финансирала Културна установа „Галерија '73" у којој је и реализован (Уговор бр. 28/18 од 30.01.2018. године);</p> <p>4) 30.10.2024. „Медији у вртлогу сензационализма и бескрупулозности - извештавање о насиљу над женама, децом и случајевима самоубиства" ("АКАДЕМСКА ИНИЦИЈАТИВА ФОРУМ10": уговор о ауторском делу бр. 45 од 29.10.2024. године);</p> <p>5) 17-18.11.2025. „Размена искустава и обука за учешће у комисијама за оцењивање пројеката у процесу пројектног суфинансирања медијских садржаја“ у оквиру пројекта „Партиципативно праћење реализације процеса суфинансирања пројеката" који је подржало Министарство спољних послова Краљевине Холандије кроз програм МАТРА (https://anem.org.rs/sr/strane/sta-je-uloga-clanova-komisija-za-ocenjivanje-medij-skih-projekata)</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1) Општина Петровац на Млави (Решење број: 650-5/2019-01/1 од 13.05.2019. године);</p> <p>2) Општина Бабушница (Решење број: 401-145-3/2019-3 од 23.08.2019. године);</p> <p>3) Градска општина Црвени крст Града Ниша (Решење број: 468/2019-ЉП од 12.11.2019. године);</p> <p>4) Општина Меровина (Решење број: 02-489 од 03.03.2020. године);</p> <p>5) Град Пожаревац (Решење број: 09-06-28/2020-2 од 10.03.2020. године);</p> <p>6) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-120/5/2020-01-2 од 15.07.2020. године);</p> <p>7) Општина Коцељева (Решење број: 401-37/04-2020 од 08.09.2020. године и 10.11.2020. године);</p> <p>8) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на језицима националних мањина (Решење број: 119-01-166/2021-04 од 15.04.2021. године);</p> <p>9) Општина Бабушница (Решење број: 401-58-1/2021-3 од 22.04.2021. године);</p> <p>10) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2022-15/74-9/1 од 04.02.2022. године);</p> <p>11) Општина Ражањ (Решење број: 642-10/2022-01 од 13.04.2022. године);</p>

12) Општина Трговиште (Решење број: 119-21/2022 од 06.05.2022. године и Решење број: 119-57/2022 од 18.07.2022. године);

13) Општина Беоцин (Решење број: 01-02-22 од 06.05.2022. године);

14) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања (Решење број: 119-01-122/2022-04 од 16.05.2022. године);

15) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-155/5/2022-01-2 од 24.05.2022. године);

16) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 01-06-920/22-3 од 11.07.2022. године)

17) Општина Црна Трава (Решење број: 401-47/2022-02 од 16.09.2022. године);

18) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2023-15/120-9 од 25.01.2023. године);

19) Општина Тутин (Решење број: 06-8-1/2023 од 28.02.2023. године и од 31.03.2023. године);

20) Град Крагујевац (Решење број: 112-808/23-XXV од 09.03.2023. године);

21) Општина Ражањ (Решење број: 642-15/23-01 од 09.03.2023. године);

22) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-16/2023-2 од 29.03.2023. године);

23) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-150/5/2023-01-2 од 25.05.2023. године и Решење број: 401-150/6/2023-01-2 од 26.05.2023. године);

24) Општина Трговиште (Решење број: 119-26/2023 од 16.06.2023. године);

25) Општина Лапово (Решење број: 020-120/23-III од 17.08.2023. године);

26) Општина Коцељева (Решење број: 401-38/04-2023 од 26.10.2023. године);

27) Општина Трговиште (Решење број: 119-72/2024 од 21.03.2024. године);

28) Општина Ражањ (Решење број: 681-22/24-01 од 25.03.2024. године);

29) Општина Лајковац (Решење број: 681-30/IV-24 од 28.03.2024. године);

30) Општина Крупањ (Решење број: 001173136 2024 05476 002 000 000 001 04 001 од 28.03.2024. године);

31) Општина Лапово (Решење број: 001228067 2024 08233 003 000 020 154 од 01.04.2024. године и Решење број: 001857812 2024 08233 003 000 020 154 од 06.06.2024. године);

32) Општина Брус (Решење број: 400-285/2024-II од 10.04.2024. године);

33) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-31/2024-3 од 15.04.2024. године и Решење број: 06-06-33/2024-1 од 30.04.2024. године);

34) Општина Косјерић (Решење број: 400-23/2024 од 23.04.2024. године);

35) Општина Велико Градиште (Решење број: 000642042 2024 07837 004 007 681 001 04 054 од 10.05.2024. године);

36) Општина Ариље (Решење 01 број 400-43/24 од 10.05.2024. године);

37) Општина Сента (Решење број: 000748975 2024 08858 002 000 000 001 од 13.05.2024. године);

38) Министарство информисања и телекомуникација - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом (Решење број: 119-01-00009/2024-05 од 20.05.2024. године);

39) Општина Пожега (Решење 01 број: 020-256/24 од 30.05.2024. године);

40) Општина Осечина (Решење број: 001799302 2024 06420 004 001 060 107 од 31.05.2024. године);

41) Општина Кучево (Решење број: II-681-3/2024/3 од 25.06.2024. године и Решење број: II-681-3/2024/4 од 01.07.2024. године);

42) Општина Црна Трава (Решење број: 401-46/2024-02 од 06.09.2024. године);

43) Општина Жабари (Решење број: 681-4/2024-01 од 20.11.2024. године и од 25.11.2024. године);

44) Општина Голубац (Решење број: 400-111-3/2024 од 20.12.2024. године);

45) Градска општина Обреновац (Решење број: 000370922 2025 04282 003 000 060 107 00 007-1 од 27.03.2025. године);

46) Општина Жабари (Решење број: 681-5/2025-96357 000 000 од 03.07.2025. године)

Додатне информације

-

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Fahrudin Kladnicanin
Занимање (тренутно)	Директор

Радни статус: Запослен
Назив послодавца Академска иницијатива Форум10
Матични број послодавца 28082258
Радно место Директор

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани политиколог
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет Сингидунум - Факултет за медије и комуникације

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	20
----------------------------------	----

Период	20.09.2020 - до данас
Назив послодавца	Академска иницијатива "Форум 10"
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник интернет портала www.hava.rs

Период	18.06.2018 - 01.10.2018; 01.11.2018 - 15.08.2019; 15.10.2019 - 20.07.2020; 10.10.2020 - 15.09.2021.
Назив послодавца	ПР продукција за видео продукцију и веб дизајн EMEDIA GROUP Нови Пазар
Занимање/радно место	Новинар - сарадник

Период	10.05.2015 - 10.12.2017
Назив послодавца	Санџак медиа / Глас Санџака
Занимање/радно место	Сарадник редакције

Период	01.09.2007 - 31.12.2007; 15.01.2008 - 15.05.2008; 01.09.2008 - 15.06.2009
Назив послодавца	Радио телевизија Нови Пазар
Занимање/радно место	Сарадник

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Зборник радова Међународна стручна конференција Медији за медије региона (2025 ; Врњачка Бања) Врста грађе - зборник Издавање и производња - Ниш : Професионално удружење новинара Србије ПРОУНС, 2025 Језик - српски ISBN - 978-86-908626-0-3 COBISS.SR-ID - 182505225 Назив ауторског рада: Јавни интерес у пракси: обавезе медија према родној равноправности Назив коауторског рада: Радијске мреже, модели, развој и примери.
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Међународна стручна конференција Медији за медије региона (2025 ; Врњачка Бања) Организатор: Професионално удружење новинара Србије ПРОУНС, 2025 Предавање: Локални медији - између конкурсног суфинансирања и опстанка.

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Реконструкција прошлости (чаршаф, зар, фереца и печка): од потчињености до права на избор и идентитет. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>2. Култура патријархата и насиље над женама: ћути и трпи то је женски посао: Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>3. Струча обука за новинаре и новинарке локалних медија: професионално и етичко извештавање о насиљу над женама и децом у породичном, партнерском и вршњачком насиљу и о случајевима самоубиства. Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>4. Отпорност младих на радикализацију и екстремизам у локалној заједници: дезинформације, лажне вести, говор мржње. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>5. Стручни скуп: Деконструкција сензационализма - очи, уши, кликови. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>6. ТВ серијал: Логика наратива - перспективе концепта људске безбедности. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>7. Чињенице из заједнице: злоупотреба оружја у породичном и партнерском насиљу. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>8. Новински серијал: Наоружај се чињеницама - репетирај знање. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Реконструкција прошлости (чаршаф, зар, фереца и печка): од потчињености до права на избор и идентитет. Година реализације 2024, Министарство информисања и</p>

	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>2. Култура патријархата и насиље над женама: Ћути и трпи то је женски посао: Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>3. Струча обука за новинаре и новинарке локалних медија: професионално и етичко извештавање о насиљу над женама и децом у породичном, партнерском и вршњачком насиљу и о случајевима самоубиства. Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>4. Отпорност младих на радикализацију и екстремизам у локалној заједници: дезинформације, лажне вести, говор мржње. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>5. Стручни скуп: Деконструкција сензационализма - очи, уши, кликови. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>6. ТВ серијал: Логика наратива - перспективе концепта људске безбедности. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>7. Чињенице из заједнице: злоупотреба оружја у породичном и партнерском насиљу. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>8. Новински серијал: Наоружај се чињеницама - репетирај знање. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство информисања и телекомуникација, 2025.</p> <p>2. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство информисања и телекомуникација, 2024.</p> <p>3. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње</p>

		<p>медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство културе и информисања, 2023.</p> <p>4. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Прибој, 2024.</p> <p>5. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Пријепоље, 2024.</p> <p>6. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Чајетина, 2022.</p> <p>7. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Чајетина, 2023.</p>
--	--	--

Додатне информације	
	<p>Поштовани, у прилогу Вам достављам решење о формирању Комисије за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство информисања и телекомуникација, 2025.</p>

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dragana Kožan
Занимање (тренутно)	новинар-уредник

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	Удружење „Панчевачки омладински центар”
Матични број послодавца	28145616
Радно место	новинар-уредник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер професор италијанског језика и књижевности
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Филолошки факултет Универзитета у Београду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	Од 20.1.2020.
Назив послодавца	Удружење „Панчевачки омладински центар” Панчево
Занимање/радно место	Новинарка, главна и одговорна уредница, оснивач портала „Здраво Панчево”. У прилогу су потврда из Регистра медија АПР где се види датум оснивања 20.1.2020. и статус главног и одговорног уредника, затим ауторски уговори по пројектима из 2023. и 2024. и 2025. и припадајући ППП ПД обрасци

Период	2002-2023.
Назив послодавца	Недељни лист „Панчевац” Панчево

Занимање/радно место	Од 10.3.2002. до 1.4.2008. новинарка стална хонорарна сарадница (ангажована преко Омладинске задруге, у прилогу потврда), од 1. 4. 2008. до 31. 3. 2023. сталнозапослена новинарка-уредница (уједно од 2011. до 2015. генерална директорка предузећа „Панчевац“ и од 2016. до 31. марта 2023. заменица директора предузећа „Панчевац“). У прилогу је Уверење о подацима унетим у матичну евиденцију ПИО фонда.
-----------------------------	--

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Немам објављених радова ове врсте.
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Без те врсте искуства.

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	Пројекти Удружења „Панчевачки омладински центар“ чија сам ауторка, координаторка и новинар (у прилогу потврда и решења) 1 „Панчевачка омладинска мрежа“ (2014) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 2 „Реци НЕ насиљу и дискриминацији, реци ДА толеранцији“ (2015) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 3. „Тишином ћу ти рећи“ (2021, 2022, 2023,
---	---	--

		<p>2024) Пројекат је у четири наврата суфинансирао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама АП Војводине на Конкурсу за суфинансирања пројеката из области јавног информисања (осетљивих група).</p> <p>4. „За здраво Панчево“ (2021) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години.</p> <p>5. „По културу аутобусом“ (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао га је Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање пројеката из области културе. Наставке пројеката суфинансирало је Министарство културе и информисања и Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>6. Онлајн саветовалиште за младе „Са психологом на ти“ (2021, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање програма и пројеката од јавног интереса у области омладинског за 2021. годину. Наставке пројеката у 2023. и у 2024. години суфинансирао је Град Панчево на конкурсима из области социјалне политике.</p> <p>7. „Најбоље из Панчева“ (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>8. „Најбоље из Ковина“ (2022, 2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковин на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>9. „Вирална енциклопедија – споменици Панчева“ (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке удружењима и из области подршке омладинској политици.</p> <p>10. „Најбоље из Ковачице“ (2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковачица на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>11. Виртуелни магазин „Језик тишине“ (2024, 2025) Пројекат је суфинансирало Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања намењеног особама с инвалидитетом.</p> <p>12. „Ген 3 инфо“ (2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке омладинској</p>
--	--	--

		политици.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	Пројекти Удружења „Панчевачки омладински центар” чија сам ауторка, координаторка и новинар, у прилогу потврда
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	1 „Панчевачка омладинска мрежа“ (2014) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 2 „Реци НЕ насиљу и дискриминацији, реци ДА толеранцији“ (2015)
	7 и више пројеката - 12 бодова	Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 3. „Тишином ћу ти рећи“ (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је у четири наврата суфинансирао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама АП Војводине на Конкурсу за суфинансирања пројеката из области јавног информисања (осетљивих група). 4. „За здраво Панчево“ (2021) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години. 5. „По културу аутобусом“ (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао га је Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање пројеката из области културе. Наставке пројеката суфинансирало је Министарство културе и информисања и Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања. 6. Онлајн саветовалиште за младе „Са психологом на ти“ (2021, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање програма и пројеката од јавног интереса у области омладинског за 2021. годину. Наставке пројеката у 2023. и у 2024. години суфинансирао је Град Панчево на конкурсима из области социјалне политике. 7. „Најбоље из Панчева“ (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области јавног информисања. 8. „Најбоље из Ковина“ (2022, 2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковин на конкурсима из области јавног информисања. 9. „Вирална енциклопедија – споменици Панчева“ (2022, 2023, 2024)

		<p>Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке удружењима и из области подршке омладинској политици.</p> <p>10. „Најбоље из Ковачице” (2023)</p> <p>Пројекат је суфинансирала Општина Ковачица на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>11. Виртуелни магазин „Језик тишине” (2024, 2025)</p> <p>Пројекат је суфинансирало Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања намењеног особама с инвалидитетом.</p> <p>12. „Ген 3 инфо” (2024)</p> <p>Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке омладинској политици.</p> <p>Пројекти на којима сам била координаторка и/или ауторка текстова</p> <p>13. Саветовалиште за младе „Моје место” (2022, 2023)</p> <p>Суфинансирани Министарство омладине и спорта и Град Панчево. Удружење „Панчевачки омладински центар” било је партнер на пројекту бесплатног психолошког Саветовалишта за младе, чији је носилац била Канцеларија за младе Града Панчева, а остали партнери су били Специјална болница у Ковину, Дом омладине Панчево и Удружење „Психогенеза”. У делу пројекта где смо ми били партнер, наша улога је била производња серијала текстова и видео-прилога из области менталног здравља младих, као и отварање рубрике на сајту намењене онлајн саветовалишту за младе, где су млади имали могућност да анонимно поставе питање психологу, психотерапеуту или психијатру.</p> <p>14. Матурантски годишњак, додатак-инсертација, Панчевац реализовао пројекат уз подршку Града Панчева, 2012. и 2013. године.</p> <p>15. Сашина поетска ствараоница, Панчевац реализовао пројекат у три наврата уз подршку Града Панчева, 2012, 2013. и 2014. године.</p> <p>16. Мултијезични додатак у недељнику Панчевац, пројекат реализован уз подршку Града Панчева, (2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022)</p> <p>17. Панчевачки вишејезичник, пројекат реализован уз подршку Министарства културе и информисања Републике Србије, (2016, 2017)</p> <p>18. У 2015. години – сарадница на изради публикације „Имаш право да...” у оквиру пројекта Града Панчева „Скупштина за све”,</p>
--	--	--

		<p>који је суфинансирао Савет Европе. http://www.pancevo.rs/lokalna-samouprava/skupstina/skupstina-za-sve/</p> <p>19. У 2020. години – сарадница на реализацији партнерског пројекта Спортских игара младих Србије: „ЕРАСМУС + Програм Спорт – Права шанса за младе у спорту“. Носилац пројекта: Удружење за спорт, рекреацију и едукацију - Игре младих, Сплит Република Хрватска. Партнери: Босна и Херцеговина: Удружење за спорт и рекреацију младих Спортске Игре Босна и Херцеговина, Македонија – Macedonian School Sport Federation, Италија – Associazione Moving Europe, Roccalumera, Словенија - Завод за спорт Ајдовшчина, Бугарска – Bulgarian Sports Development Association. https://www.igremladih.co.rs/bs/eras-mus-program-sport</p> <p>20. У 2020. и 2021. – сарадница на изради текстова у оквиру пројекта „МЛАДИ: Савез за медијску писменост и дигитални значај, пројект за подршку омладинског грађанског учешћа кроз медијско и дигитал присуство“, које је спровео лондонски Институт за медије и различитости – Западни Балкан (Media Diversity Institute Western Balkans) уз подршку Делегације Европске уније у Србији и у партнерству са Кровном организацијом младих Србије (КОМС).</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. 2024. Град Сремска Митровица – чланица Комисије за оцењивање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години.</p> <p>2. 2024. Министарство информисања и телекомуникација – чланица Комисије за оцењивање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години.</p> <p>3. 2025. Градска општина Медијана - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години</p> <p>4. 2025. Општина Тител -Конкурс за суфинансирање пројеката од јавног интереса у области јавног информисања у 2025. години</p> <p>5. 2025. Општина Крупањ - К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. Години</p> <p>6. 2025. Општина Жабари -Конкурс за финансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025.</p>

		години на територији Општине Жабари 7. 2025. Општина Голубац - Јавни конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Голубац у 2025. години
--	--	--

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Mileva Malešič
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	дипломирана новинарка
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2008-2024. година
Назив послодавца	Форум жена Пријепоља
Занимање/радно место	Главна и одговорна уредница ТВ Форума и портала Форуминфо и председница Управног одбора Форма жена Пријепоља

Период	1989. до 2007.
Назив послодавца	ЈИП "Полимље"
Занимање/радно место	Главна и одговорна уредница недељника "Полимље" и директорка Информативног предузећа "Полимље"

Период	1979. до 1989.
Назив послодавца	ЈИП "Полимље"
Занимање/радно место	Новинарка у редакцији листа и Радио Полимља

Период	јун 1979 до децембра 1979
Назив послодавца	Раднички универзитет Рашка
Занимање/радно место	новинарка у листу Рашка

Период	јануар 1979 до јуна 1979
Назив послодавца	Школа усмереног образовања у Новој Вароши
Занимање/радно место	професорица предмета марксизам

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Рад "Наш глас глас разума" поднет на Конференцији - Уметност, образовање и друштвени контекст - у Новом Саду 1. и 2. јула 2004. године у организацији Завода за културу Војводине. Ауторке Милева Малешкић и Мирјана Тешевић.</p> <p>Зборник радова са конференције, страна 209-214, Издавач Завод за културу Војводине, Нови Сад, 2005. Тираж 500 примерака.</p> <p>2. Ауторка сам Монографије 25 година Форума жена Пријепоља, издавач Форум жена Пријепоља 2025. ЦИП Каталогизација у публикацији Народне библиотеке Србије Београд, ИСБН 978-86-908426-0-5</p>
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Предавачица на Прес Академији (потврда у прилогу)</p> <p>2. Предавачица на тренинзима за новинарке у оквиру пројекта "Жене то могу у медијима" од 2004. до 2008. године подршка Норвешке народне помоћи.</p> <p>1. предавање о родноодговорном извештавању медија</p> <p>2. предавање о мизогинији</p> <p>3. предавање о родноосетљивом језику</p>

		<p>4. предавање о представљању жена у медијима</p> <p>5. предавање о родно сензитивном извештавању медија о насиљу над женама</p> <p>6. предавање о стереотипима, предрасудама и равноправности у медијима</p> <p>Усвојен је и Кодекс родноосетљивог извештавања https://ndnv.org/2007/06/zene-na-margini-medijske-paznje/</p> <p>(Потврда Организације "Пешчаник" у прилогу)</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Написала сам преко 120 пројеката који су подржани и реализовани у периоду од 2000. године до 2024. На свим пројектима сам била менаџерка или координаторка пројектних активности у оквиру тима. прилажем потврду са називима десетак пројеката.</p> <p>више на сајту https://forumzena.rs/realizovani-projekti/</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Од 2004. - 2008 сам радила на пројекту продукције радио емисија "Наш глас глас разума" које су емитоване на 10 радио станица у Србији, подршка Министарства културе и медија</p> <p>2. Жене у медијима, подршка Министарства културе и медија</p> <p>3. Културни обрасци и родна равноправност, подршка Министарства културе и медија</p> <p>4. Уметност је вечна а живот кратак - 90 година новинарства у Пријепољу, подршка Министарства културе и медија, годишња награда УНС за допринос историји новинарства Србије</p> <p>5. Родно сензитивно извештавање медија, подршка Министарства културе и медија</p> <p>6. Нулта толеранција на породично и вршњачко насиље, Кабинет министра без портфеља задуженог за координацију активности у области родне равноправности, спречавања насиља над женама и економског оснаживања жена</p> <p>7. Жене у медијима за жене у саветима месних</p>

		<p>заједница, Министарство информисања и телекомуникација</p> <p>9. Форум о Пријеполу, Општина Пријеполје</p> <p>10 Култура сећања залог за будућност, Министарство информисања и телекомуникација</p> <p>(У прилогу потврда Организације ФЖП)</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Учествовала сам у раду комисија Министарства културе и информисања 2015.године</p> <p>1.у комисији за информисање особа са инвалидитетом и</p> <p>2.у комисији за интернет портале</p> <p>У раду комисије Министарства културе и информисања 2016. године</p> <p>3.комисији за електронске медије</p> <p>4. у раду комисије Покрајинског секретаријата за информисање у Новом Саду.</p> <p>У општинским комисијама:</p> <p>5. у Чачку 2016. године</p> <p>6. у Рашки 2017.</p> <p>7. у Новом Пазару</p> <p>8. у Рашки 2024.</p> <p>9. у Обреновцу 2025.</p> <p>10. у Тутину 2025.</p> <p>11. у Сјеници 2025.</p> <p>(Прилажем документа и решења у прилогу)</p>

Додатне информације

Себе сматрам експерткињом за писање, евалуацију и мониторинг медијских пројеката. Прошла сам све обуке организоване од струковних медијских удружења као и обуке организоване за активисте/киње цивилног сектора. Завршила сам обуку МДЛФ у Прагу за писање бизнис планова за одрживост медија.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Jasmina Mijajlović
Занимање (тренутно)	Саветница

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Задружни савез Србије
Матични број послодавца	07019297
Радно место	Саветница

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Биотехничке науке
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет у Крагујевцу - Агрономски факултет; Универзитет Привредна академија у Новом Саду - Факултет за економију и инжењерски менаџмент; Универзитет Мегатренд Београд - Факултет за биофарминг.

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2015- 2022
Назив послодавца	Радио Телевизија Крушевац
Занимање/радно место	Хонорарни сарадник, дописник

Период	2001-2015
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Занимање/радно	Аутор емисије, уредник телевизије, уредник

место	информативног програма, главни и одговорни уредник.
-------	---

Период	1991-2001
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Занимање/радно место	Спикер, водитељ, новинар

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Радови:</p> <p>1."Маркетинг и комуникације као ресурс у аграрној производњи" (2012), Међународна научна конференција: Ресурси и безбедност Југоисточне Европе, Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.170-187.</p> <p>2."Економска дипломатија и менаџмент у аграру Републике Србије"(2011), Међународна научна конференција: Србија између реиндустријализације и аграра, Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.213-225.</p> <p>3. "Значај едукације непосредних пољопривредних произвођача"-улога медија (1999), Зимска школа за агрономе, Универзитет у Крагујевцу, Агрономски факултет у Чачку, Зборник радова, стр.227-230.</p> <p>1.Мијајловић Ј., Скенцић Рељић М., Ђукановић Д., „УЛОГА МЕДИЈА У РАЗВОЈУ ОДРЖИВОГ РУРАЛНОГ ТУРИЗМА“ , Зборник радова са Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, : UDC: 338.48: 502.131.1(497.11) ; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch24</p> <p>2. Скенцић Рељић М., Мијајловић Ј., Миљковић Д., „ФРУШКА ГОРА У ОГЛЕДАЛУ ТОСКАНЕ: СОЦИЈАЛНО-КУЛТУРНИ И МЕДИЈСКИ</p>
--	--	--

ПУТЕВИ КА ГЛОБАЛНОЈ ПРЕПОЗНАТЉИВОСТИ“, Зборник радова Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, UDC: 338.48 (497.113 Фрушка Гора); doi: https://doi.org/18485/akademac_nsk.2025.6.ch16

3. Мијајловић Ј., Миљковић Д., Батало С., „УТИЦАЈ ВЕШТАЧКЕ ИНТЕЛИГЕНЦИЈЕ НА ПРОФЕСИОНАЛНЕ СТАНДАРДЕ У МЕДИЈИМА“: Зборник радова са Седме међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТИ“, Сремски Карловци;Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch31

4.Вукадиновић Б, Јованов Пештерац В., Мијајловић Ј., „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА И ЛОКАЛНИ МЕДИЈИ-ПРОФЕСИОНАЛНИ И ЕТИЧКИ ИЗАЗОВИ“; Зборник радова са Седме међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА: ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 316.774:316.354.4]:004.8; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch17

5.Мијајловић Ј., „ДИГИТАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ И СПРЕМНОСТ НОВИНАРА ЗА ТРАНСФОРМАЦИЈУ У ДОБА АИ НОВИНАРСТВА“, Андревље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“ UEM „ComNet“ (8. - 9. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-1-8

6.Мијајловић Ј., „УТИЦАЈ АУТОМАТИЗАЦИЈЕ И ГЕНЕРАТИВНЕ АИ НА ЛОКАЛНИ

ИНФОРМАТИВНИ ЕКОСИСТЕМ”, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“ УЕМ „ComNet“ (8. - 9. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-1-8

7. Мијајловић Ј., „КОМЕРЦИЈАЛИЗАЦИЈА САДРЖАЈА И ГРАНИЦЕ УРЕДНИЧКЕ АУТОНОМИЈЕ“, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“ УЕМ „ComNet“ (29. - 30. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-0-1

8. Мијајловић Ј., „ДИГИТАЛНЕ СТРАТЕГИЈЕ ПОВЕЗИВАЊА СА ПУБЛИКОМ И ЈАЧАЊА ПОВЕРЕЊА У ЛОКАЛНОМ КОНТЕКСТУ“, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“ УЕМ „ComNet“ (29. - 30. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-0-1

9. Мијајловић Ј., (2025) “ ЕТИКА У НОВИНАРСТВУ: ГРАНИЦЕ СЛОБОДЕ ГОВОРА И ОДГОВОРНОСТ МЕДИЈА”. Излагање по позиву “Од речи до последица: Утицај говора мржње на друштво и демократију”. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије “Академац”. ISSN 2956-0217

10. Mijajlović J., “LOKALNI MEDIJI KAO INSTRUMENT OČUVANJA KULTURNOG IDENTITETA MANJINSKIH ZAJEDNICA“, Zbornik sažetaka sa Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Republika Slovačka. Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj (8.decembra 2025.) ISBN-978-80-973992-6-9 (USS); ISBN 978-86-88967-44-0 (DNV).

11. Mijajlović J., “MODELI MEDIJSKIH POLITIKA ZA UNAPREĐENJE PRODUKCIJE SADRŽAJA NA MANJINSKIM JEZICIMA“, Zbornik sažetaka sa Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Republika Slovačka. Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj (8.decembra 2025.) ISBN-978-80-973992-6-9 (USS); ISBN 978-86-88967-44-0 (DNV).

<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1.Тема: "Улога медија у остваривању политике одрживог руралног развоја Србије"(2022), Међународна научна конференција: Друштво између прогреса и деградације, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд.</p> <p>2. Тема: "Медији у функцији развоја руралног туризма у Србији"(2023), Међународна научна конференција: Друштвена стабилност и доминантни феномени, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Мионица.</p> <p>1. Тема: „ДИГИТАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ И СПРЕМНОСТ НОВИНАРА ЗА ТРАНСФОРМАЦИЈУ У ДОБА АИ НОВИНАРСТВА“ на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>2.Тема: „УТИЦАЈ АУТОМАТИЗАЦИЈЕ И ГЕНЕРАТИВНЕ АИ НА ЛОКАЛНИ ИНФОРМАТИВНИ ЕКОСИСТЕМ“, предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>3.Тема “ДИГИТАЛНЕ СТРАТЕГИЈЕ ПОВЕЗИВАЊА СА ПУБЛИКОМ И ЈАЧАЊА ПОВЕРЕЊА У ЛОКАЛНОМ КОНТЕКСТУ”, предавање на Међународној стручној конференцији “Будућност локалних и регионалних медија”, која је одржана у Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>4. Тема “КОМЕРЦИЈАЛИЗАЦИЈА САДРЖАЈА И ГРАНИЦЕ УРЕДНИЧКЕ АУТОНОМИЈЕ”, предавање на Међународној стручној конференцији “Будућност локалних и регионалних медија”, која је одржана у</p>
---	--	---

		<p>Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији UEM „ComNet“</p> <p>5. Тема: “LOKALNI MEDIJI KAO INSTRUMENT OČUVANJA KULTURNOG IDENTITETA MANJINSKIH ZAJEDNICA“, predavanje na Međunarodnoj stručnoj konferenciji „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ koja je održana 8.decembra 2025. u Trnavi, Republika Slovačka, čiji su organizatori Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udružene Srba u Slovačkoj.</p> <p>6. Тема: “MODELI MEDIJSKIH POLITIKA ZA UNAPREĐENJE PRODUKCIJE SADRŽAJA NA MANJINSKIM JEZICIMA“, predavanje na Međunarodnoj stručnoj konferenciji „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ koja je održana 8.decembra 2025. u Trnavi, Republika Slovačka, čiji su organizatori Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj.</p> <p>7. Тема: „УЛОГА МЕДИЈА У РАЗВОЈУ ОДРЖИВОГ РУРАЛНОГ ТУРИЗМА“предавање на Међународној научној конференцији „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, која је одржана 27. септембра 2025. у Сремским Карловцима; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p> <p>8. Тема: „ЕТИКА У НОВИНАРСТВУ: ГРАНИЦЕ СЛОБОДЕ ГОВОРА И ОДГОВОРНОСТ МЕДИЈА“предавање на Међународној научној конференцији „ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАТИЈУ“, која је одржана 9. децембра 2025. у Сремским Карловцима; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- ПРОШЛОСТ У САДАШЊОСТИ И БУДУЋНОСТИ - Споменици крушевачког краја - ТВ Крушевац, МИТ 2019.година</p> <p>- ПРЕПОЗНАЈ И РЕАГУЈ НА ВРЕМЕ, Радио Крушевац, МИТ 2021.</p> <p>- ЗА ПРИМЕР, Радио Крушевац, Град Крушевац 2024.</p> <p>- СВЕ БИЛО ЈЕ МУЗИКА - Радио Крушевац, МИТ 2021.година</p> <p>- СЛУШАМ, ЗНАЧИ ВИДИМ - Радио Крушевац, МИТ 2020.година</p> <p>- ШКОЛОВАЊЕ И ОБРАЗОВАЊЕ РОМА - предуслов бољег статуса и живота, Радио Крушевац, МИТ 2019. година</p> <p>- ПРОЗОР СЕЋАЊА - (великани крушевачког глумишта) - Портал РТК, МИТ 2017.година,</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- ДА НАС БУДЕ ВИШЕ - свеобухватна медијска кампања у сврху промоције повећања наталитета - ТВ Крушевац, Град Крушевац 2018.година</p> <p>- СТОП ВРШЊАЧКОМ НАСИЉУ - ТВ Крушевац, Град Крушевац 2015.година</p> <p>- АМАЛ АНДАРИ КЛУПА - ТВ Крушевац, МИТ 2024.</p> <p>- ЕКО-ЛОГИЧНО (серијал о унапређењу еколошке и енергетске ефикасности и одрживости на територији Града Крушевца) - Радио Крушевац, Град Крушевац 2023</p> <p>- ЖЕНСКО ПРЕДУЗЕТНИШТВО - Град Крушевац Изазови и шансе - Радио Крушевац, Град Крушевац 2018.година</p> <p>- ПОШТУЈМО РАЗЛИЧИТОСТИ (потребе особа са инвалидитетом) - Радио Крушевац, Град Крушевац, 2017. година</p> <p>- НЕЗАБОРАВНИК, Радио Крушевац, Град Крушевац, 2016. године</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Министарство информисања и телекомуникација (2024)</p>

пројеката	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Град Нови Сад (2024) 3. Град Београд (2024) 4. Покрајински секретаријат за културу и информисање (2024)
	7 и више пројеката - 12 бодова	5. Град Суботица (2024) 6. Град Зрењанин (2024) 7. Министарство информисања и телекомуникација 2025

Додатне информације
...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Валентин Мик
Занимање (тренутно)	Одговорни уредник листа „Либертатеа“

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	НИУ „Либертатеа“ - Панчево
Матични број послодавца	08061475
Радно место	Одговорни уредник листа „Либертатеа“

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Комуникационе науке
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет „ Babeş-Bolyai“ Клуж (Румунија)

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1998 до данас
Назив послодавца	НИУ „Либертатеа“
Занимање/радно место	Одговорни уредник и заменик директора

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	„Print media in romanian language in the autonomus province
-----------------------------	--------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>of Voivodina - the present and past" (Штампани медији у АП Војводини - садашњост и прошлост), Studii de știință și cultură, „Vasile Goldiș” University press, Arad, 2017, ISSN 1841-1401 Институт за историју медија „Георге Барицију", Клуж-Напока", Аспекти социо-културне и историје медија на Румунском језику из Српског Баната између два велика историјска догађаја (1848-1918), том LVII, 2018, стр 425-434. С.Е.Е.О.Л. - Central and Eastern European Online Librarzy; EBSCO Publishing; ERIH PLUS - The European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences. Један век Баната 1919-2019, (Збирка радова са Међународног научног симпозијума одржаног 28-29 јуна 2019), Залагаљње Срба и Румуна из панчевачке области за културна права и за слободно изражавање у штампи, Издање Румунске Академије Науке и Уметности, Филијала у Темишвару, Иснтитут за банатске студије „Титу Мајореску", 2019, стр. 675-684. Студије науке и културе, Штампани медији на румунском језику, Часопис који Издаје Западни Универзитет у Араду, 2017, стр. 123-129. Vol. XIII, ISSUE 4, dec.2017. - Кочић, П., Мик, В., Вукадиновић, Б. (2025). „Медијско извештавање о верском туризму у Србији“, У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 251-258). Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево- Соколац: Висока школа за услужни бизнис. ISBN 978-86-81866-08-5, : UDC: 27:338.48(497.11) ; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch19 - Мик В., Петрушић В., Стајић Р. (2025). Вештачка интелигенција у медијима на језицима мањина. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова ВИИ међународне начне конференције Вештачка</p>
--	---	---

		<p>интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 361-370). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис ISBN-978-86-81866-09-2; UDC: 004.8:316.774 (497.11); doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27</p> <p>- Љубојевић, З., Вукадиновић, Б., Мик, В. (2025). Вештачка интелигенција у медијима: између отворених питања и нових могућности. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 371-384). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис. UDC: 004.8:316.774; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch28</p> <p>- Мик, В. (2025). "Стратегије диверсификације прихода и партнерства са локалним привредним субјектима", Зборник сажетака - 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Андрушево, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8</p> <p>- Мик, В. (2025) "Економски модели и иновативни приступи финансирању локалних медија", Зборник сажетака - 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Андрушево, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Међународни конгрес историје медија, Темишвар (Румунија) 2022, 2. Међународни конгрес историје медија, Темишвар (Румунија) 2023. 3. Међународни конгрес историје медија, Нови Сад 16-17 септембар 2022 4. Међународна научна конференција на тему Менаџмент медија - Универзитет „Babeş-Bolyai“,, Клуж-Напока 2020 <p>Међународни конгрес историје медија, Темишвар</p>

(Румунија) 2022,2023.

Међународни конгрес историје медија, Нови Сад 16-17

септембар 2022

Конференција на тему Менаџмент медија - Универзитет

„Babeş-Bolyai“,, Клуж-Напока 2020

International interdisciplinary doctoral conference (IIDC2017),

Bucharest (Romania) 29-30 september 2017.

Тема: „СУЗБИЈАЊЕ ГОВОРА МРЖЊЕ У МЕДИЈИМА ПРЕМА РОМСКОЈ ПОПУЛАЦИЈИ: ИЗАЗОВИ И РЕШЕЊА” на Међународној стручној конференцији „ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАТИЈУ, одржана 9.12.2025. године Центру за културу едукацију и медије „Академац” у Сремским Карловцима;

Тема: „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У МЕДИЈИМА НА ЈЕЗИЦИМА МАЊИНА” на седмој Међународној научној конференцији „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДЖАЈА: ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТИ”, одржана 25. Октобра 2025. године у Центру за културу едукацију и медије „Академац” у Сремским Карловцима;

Тема: „ЕКОНОМСКИ МОДЕЛИ И ИНОВАТИВНИ ПРИСТУПИ ФИНАНСИРАЊУ ЛОКАЛНИХ МЕДИЈА“ на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији - ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“.

Тема: „СТРАТЕГИЈА ДИВЕРСИФИКАЦИЈЕ ПРИХОДА И ПАРТНЕРСТВА СА ЛОКАЛНИМ ПРИВРЕДНИМ СУБЈЕКТИМА“ предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији - ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“.

Тема: “УЛОГА ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА У ОЧУВАЊУ МАТЕРЊЕГ ЈЕЗИКА И КУЛТУРНОГ ИДЕНТИТЕТА”, предавање на Међународној стручној конференцији „Мањински језици у медијском простору“ која је одржана 8.

		<p>децембра 2025. у Трнави, Република Словачка, чији су организатори Факултет за масмедијелне комуникације Универзитета Ђирило и Методије (Трнава), Друштво новинара Војводине (Нови Сад) и Удружење Срба у Словачкој.</p> <p>Тема "Стратегије диверсификације прихода и партнерства са локалним привредним субјектима", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p> <p>Тема "Економски модели и иновативни приступи финансирању локалних медија", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Хроника Вршца;, РТВ Панчево, Град Вршац 2021
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Панорама Пландишта;, РТВ панчево, Општина Пландиште 2021
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. Панорама Ковачице;, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 4. Хроника Ковина;, РТВ Панчево, Општина Ковин 2021 5. Инфо Опово;, РТВ Панчево, Општина Опово 2021 6. Инфо Ковачица;, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 7. "Панорама Вршца";, РТВ Панчево,
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Учешће у реализацији пројеката „Комшијске новости; Удружења Новинара Србије (У великој мери истраживања о правима националних

	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>мањина у Републици Србији): 2012,2013,2014,2015,2016,2017, 2018,2019,2020.</p> <p>2. Хроника Вршца;, РТВ Панчево, Град Вршац 2021</p> <p>3. Панорама Пландишта;, РТВ панчево, Општина Пландиште 2021</p> <p>4. Панорама Ковачице;, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021</p> <p>5. Хроника Ковина;, РТВ Панчево, Општина Ковин 2021</p> <p>6. Инфо Опово;, РТВ Панчево, Општина Опово 2021</p> <p>7. Инфо Ковачица;, РТВ Панчево, Општина Ковачица</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Град Вршац 2024</p> <p>2. Општина Инђија 2024</p> <p>3. Општина Велика Плана 2024</p> <p>4. Општина Ириг 2024</p> <p>5. Општина Пећинци 2024</p> <p>6. МИТ - Комисија за стручне едукације, унапређења професионалних и стручних стандарда и истраживања у области јавног информисања за 2024</p> <p>7. Општина Апатин 2024</p> <p>8. Општина Нови Бечеј 2024</p> <p>9. Општина Рума 2024</p>

Додатне информације

...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dejan Miladinović
Занимање (тренутно)	Директор

Радни статус: Запослен
Назив послодавца ALBOS doo
Матични број
послодавца 17277782
Радно место Директор

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Diplomirani inženjer mehanike
Ниво образовања	20
Назив образовне институције	Matematički fakultet u Beogradu

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1994-2002
Назив послодавца	Radio televizija Kruševac
Занимање/радно место	Šef kompjuterkog centra

Период	2002 - 2025
Назив послодавца	ALBOS doo
Занимање/радно место	direktor

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. изворишта питке воде" 2020. године подржан од Министарства културе и информисања 2. културе", 2020. године подржан од Града Крушевца 3. године подржан од Министарства културе и информисања 4. која је мењала свет" 2021. године подржан од Града Крушевца</p>

		<p>5. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>6. простори" 2022. године подржан од Града Крушевца</p> <p>7. године подржан од Министарства информисања и телекомуникација</p> <p>8. године подржан од Града Крушевца</p> <p>9. фокусу" 2024. године подржан од Министарства информисања и телекомуникација</p> <p>10. Пројекат: "Кључаоница културно историјског блага - Шта чувају крушевачки депои" 2024. године подржан од Града Крушевца</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p> <p>7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<p>Despotovac 2015. godina</p> <p>Niš 2016. godina</p> <p>Gornji Milanovac 2016. godina</p> <p>Blace 2018. godina</p> <p>Topola 2019. godina</p> <p>Kuršumljia 2019. godina</p> <p>Veliko Gradište 2020. godina</p> <p>Ministarstvo informisanja i telekomunikacija 2024. godina</p>

Додатне информације

--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Saša Mirković
Занимање (тренутно)	Консултант

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Саша Мирковић ПР Београд Нови Београд
Матични број послодавца	65336383
Радно место	Консултант

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани правник; Доктор наука - уметност и медији
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Правни факултет Универзитета у Београду; Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2023 -
Назив послодавца	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
Занимање/радно место	Координатор пројекта

Период	2017 -
Назив послодавца	Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум
Занимање/радно место	Предавач на предмету "Медијско законодавство XXI века - утопија или реалност"

Период	2013 - 2016
Назив послодавца	Министарство културе и информисања
Занимање/радно место	Државни секретар; Помоћник министра за медије

Период	2006 - 2013
Назив послодавца	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
Занимање/радно место	Председник Управног одбора

Период	1989 - 2013/2016 - 2019
Назив послодавца	РДП Б 92
Занимање/радно место	Директор; Председник Управног одбора

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. Политичка воља као предуслов усвајања и примене медијских закона у Републици Србији – докторска теза, 2022; Нардус, Сингипедиа 2. Приручник медијске и информационе писмености за бизнисе (више аутора); Фондација Пропулсион фонд и Министарство културе и информисања, 2022; 3. Приручник медијске и информационе писмености за јавну управу (са Мајом Зарић); Национална академија за јавну управу, 2021; 4. Медијска писменост – приручник за васпитаче, наставнике и стручне сараднике (више аутора), Фондација Propulsion фонд, Министарство културе и информисања и Национална академија за јавну управу, 2020; 5. Међузависност свакодневне политике и модела финансирања јавних медијских сервиса; Српска политичка мисао посебно издање, 2019; М24 6. Финансирање јавних медијских сервиса; РТС – тајни досије јавног сервиса; Топлички центар за демократију и људска права, 2017;
Искуство	За свако	1. The Institute for human sciences - “Russia’s and

<p>предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>China's Media Presence in the Western Balkans: Perceptions vs Realities (Serbia)", Vienna, Austria, 2023; 2. Media Institute in Montenegro - "Whose media are in Montenegro?", Podgorica, 2022; 3. 7th OSCE East Europe Media conference - Topic: "Journalism in the era of COVID-19"/Lecture: "COVID-19's impact on media freedom in the Western Balkans, Online, 2020; 4. OEBS: Speak Up! Follow up - U susret savremenoj medijskoj politici, Beograd, 2016; 5. OEBS: "Zaštita bezbednosti i integriteta novinara u OEBS regionu", Beograd, 2015;</p>
--	---	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ 2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ 3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат- БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ 4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на</p>
--	--	---

		<p>стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
	<p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. Години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат: БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Комисија Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2024. години</p>
	<p>3 до 6</p>	<p>2. Комисија Министарства информисања и</p>

	пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2023. години 3. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2022. години 4. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање производње медијских садржаја за радио у 2021. години
--	---	--

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Теодора Пејчић
Занимање (тренутно)	Новинар волонтер

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	“МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО-ЕДУКАТИВНО,КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ „АНСАМБЛ СРЦЕ“
Матични број послодавца	28198914
Радно место	Новинар волонтер

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Средња стручна спрема
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Средња пољ. школа

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 11.3.2019. и даље
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Занимање/радно место	Новинар, волонтер

Период	Од 01.02.2008. до 14.03.2019.
Назив послодавца	Срце маркетинг
Занимање/радно	Радно ангажована као члан породице у дечијим емисијама

место	„ Полетарац ", „ На крилима маште" „ Рдаио библиотека"...
-------	---

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Нема

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. „Те pindžaram jek avere - Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије 4. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља

		<p>5. „Испричај ми причу“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ Органска пољопривреда“ Пројекат суфинансиран од града Прокупља - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2024.</p> <p>7. „Кад порастем бићу новинар“ - Пројекат суфинансиран од града Прокупља 2025.</p> <p>8. „Изазови повртарства“ Пројекат суфинансиран од општине Житорађа 2025.</p> <p>9. „Књижевност нас спаја“ Пројекат суфинансиран од Министарства информисања и телекомуникације 2025.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. „На крима маште“ - Радио срце, 2014. Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града“ - Радио срце, 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља“ - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи“ - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere - Упознајмо једни друге“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат</p>

		суфинансирани од града Прокупља 10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. Општина Житорађа 2024. 2. Општина Лучани 2024. 3. Општина Голубац 2024.

Додатне информације

Постоји допуна

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Aleksandra Penjišević
Занимање (тренутно)	Провесор универзитета

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Универзитет "Унион - Никола Тесла", Београд
Матични број послодавца	17807633
Радно место	Провесор универзитета

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Доктор економских наука
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Економска академија A.D. Tsenov Academy of Economics, Svishtov, Република Бугарска

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	10
---------------------------	----

Период	2019-данас
Назив послодавца	Карловачки лист 021
Занимање/радно место	Новинар

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1) Penjišević, A., Sančanin, B., Bakmaz, O., Mladenović, M., Ranđelović, B. M., & Simjanović,
-----------------------------	--------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>D. J. (2025). A New Approach in Detecting Symmetrical Properties of the Role of Media in the Development of Key Competencies for Labor Market Positioning using Fuzzy AHP. <i>Symmetry</i>, 17(10), 1645. Basel, Switzerland. https://doi.org/10.3390/sym17101645</p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B, (2025). Media Image of Roma in the age of Artificial Intelligence. <i>Knowledge – International Journal</i>, 73(1), 223-229. Paper presented at LI International Scientific Conference Knowledge in Practitice – Bansko, Bulgaria, December 12-14, 2025 https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7907/7573</p> <p>3) Sančanin, B, Penjišević, A. Stefanović, D. (2025). Countering Hate Speech in the Media: Challenges and Solutions. <i>Knowledge – International Journal</i>, 69(1), 237-242. Paper presented at XLVIII International Scientific Conference Knowledge without borders – Istanbul, Turkey, April 3-6, 2025 https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7228</p> <p>4) Sančanin, B. Penjišević, A., Simjanović, D., Randelović, B., Vesić, N., Mladenović, M. (2024). The Role of Media in Improving Education and the Labor Market in 21st Century: A Fuzzy AHP Approach. <i>Mathematics</i>, 12(22): 3616. Basel, Switzerland. https://doi.org/10.3390/math12223616</p> <p>5) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2024). A mesterseges intelligencia szerepe a mediartalmak eloallitasaban. II Média és vizualitás - Szerkesztette: Koltay András, Majó-Petri Zoltán, Rab Árpád Felelős: AI. Az AI irányításának gyakorlati megközelítése (212-223). Budapest. ISBN 978 963 556 564 1 (M14)</p> <p>6) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Media promotion in the function of preserving cultural heritage from the UNESCO list: statistical findings and analysis. The importance of media interpretation for the promotion of cultural heritage, Chapter 1: 11- 34. Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media “Akadamac” – Faculty of Management (September 30, 2023). ISBN 978-86-81866-04-7 https://doi.org/10.18485/akadamac_nsk.2023.4.ch1 (M14)</p>
--	---	---

		<p>7) Sančanin, B. Penjišević, A., Simjanović, D., Randelović, B., Mladenović, M. (2024). The Role of Media in Improving Education and the Labor Market in 21st Century: A Fuzzy AHP Approach. <i>Mathematics</i>, 12(22): 3616. Basel, Switzerland. https://doi.org/10.3390/math12223616 (M21a)</p> <p>8) Sančanin, B, Penjišević, A. (2025). Preservation of Polish identity in Serbia: Language, Culture, and Traditions as Foundations of Ethnic Heritage. <i>Knowledge – International Journal</i>, 73(5), 917-922. Paper presented at LI International Scientific Conference Knowledge in Practitice – Bansko, Bulgaria, December 12-14, 2025 https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7983/7649</p> <p>9) Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. <i>Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija</i>. Banja Luka: Banjaluka College, 23-32. (September 20, 2024). https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S (M33)</p> <p>10) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Uticaj oglasnih poruka u elektronskim medijima na proces privlačenja kvalifikovanog ljudskog potencijala. <i>Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija</i>. Banja Luka: Banjaluka College (September 23, 2023). ISSN 2566-4697 http://doi.org/10.7251/BLCZR0623011S (M33)</p> <p>11) Simjanović, J. D., Djurišić, I., Penjišević, A., Stefanović, M., Randjelović, M. B. (2025). Equations of Motion and Navier–Stokes Equations, <i>Computational Engineering</i>, 13(9), 226; https://doi.org/10.3390/computation13090226 M22</p> <p>12) Simjanović, J. D., Djurišić, I., Penjišević, A., Stefanović, M., Randjelović, M. B. (2025). Equations of Motion and Navier–Stokes Equations, <i>Computational Engineering</i>, 13(9), 226; https://doi.org/10.3390/computation13090226 M22</p>
Искусство предавача на стручним и научним	За свако учешће у својству предавача	1) Sančanin, B., Penjišević, A., & Bogdanova, M. (2025). The Future of Artificial Intelligence in Media: Opportunities and Challenges. In: B. Sančanin & A. Penjišević (Eds.), <i>Zbornik radova</i>

<p>конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (pp. 11-25). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</p> <p>3) Penjišević, A. & Sančanin, B. (2023). Credibility of online media sources. Knowledge - International Journal. Skopje: Institute of Knowledge Management, 57(1):145-150. ISSN 2545-4439 https://ikm.mk/ojs/index.php/kij/article/view/5981 Paper presented at XL International Scientific Conference KNOWLEDGE Without Borders – Sokobanja, Serbia, April 4-9, 2023.</p> <p>4) Санчанин, Б., Пењишевић, А., & Чоловић, М. (2024). "Позиционирање културе у дигиталном медијском екосистему". Међународна научна конференција „Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 51-52. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8, Нови Сад, 21.12.2024.</p> <p>5) Sančanin, B., Penjišević, A. & Mladenović, M. (2024). "Ethical Standards in Protecting Against Unreliable Sources on Social Media". The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (9-24). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media "Akademac" - The College of Service Business Sokolac - East Sarajevo (October 26, 2024). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1</p> <p>6) Sančanin, B., Penjišević, A., & Bogdanova, M. (2025). The future of Artificial Intelligence in Media: Opportunities and Challenges. In: B. Sančanin & A. Penjišević (Eds.), Zbornik radova VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (pp. 11-25). Sremski Karlovci: Centar za kulturu,</p>
--	---	--

		<p>edukaciju i medije; Istočno Sarajevo–Sokolac: Visoka škola za uslužni biznis. (October 25, 2025). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</p> <p>7) Пењишевић, А. (2025). МЕДИЈСКА ПИСМЕНОСТИ И КРИТИЧКО МИШЉЕЊЕ: ОДБРАНА ОД ГОВОРА МРЖЊЕ. "ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАТИЈУ"</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1) "Утицај традиционалних и дигиталних медија на промоцију и одрживи развој културне баштине" - Министарство културе и информисања: бр. Уговора 451-04-253/2020-04 од 12.05.2020. године.
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2) "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа", Град Нови Сад, Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2022-147-II од 3.6.2022. године.
	7 и више пројеката - 12 бодова	3) Специјално издање Карловачког листа "Обнова културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" - покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. Решења: 137-451-36/2023-05 од 13.04.2023. године.
		4) "Значај медијске интерпретације за промоцију културног наслеђа" (2023) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. Решења: 137-451-38/2023-05 од 27.04.2023.
		5) „Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023“ - Град Нови Сад – Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2023-271-II од 12.10.2023.
		6) "Медијска интерпретација културног наслеђа" (2023) Град Нови Сад, Бр. Решења: 6-7/2023-174-II од 28.4.2023.

		<p>7) "Значај медија за унапређење процеса образовања за 21. век" (2024) Министарство информисања и телекомуникација бр. 451-04-503/2024-05 од 3.7.2024.</p> <p>8) Међународни научни скуп "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама бр. 000750798 2024 80252 005 001 000 001 04 038 од 1.7.2024.</p> <p>9) "Право на истину: изазови и перспективе јавног информисања" - Општина Сремски Карловци, 9. децембар 2025</p> <p>10) Међународни научни скуп "Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности" - покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Сремски Карловци, 25. октобар 2025.</p> <p>11) "Улога медија у развоју кључних компетенција за позиционирање на тржишту рада" - Министарство информисања и телекомуникација (2025)</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1) "Унапређење медијске комуникације са маргинализованим грађанским групама" - Општина Сремски Карловци, 2019. година.</p> <p>2) "Значај медија за промоцију и одрживи развој културног туризма" - Општина Сремски Карловци, 2020. година.</p> <p>3) "Унапређење људских ресурса у медијским организацијама" (2021) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама.</p> <p>4) Научно-стручна конференција са међународним учешћем "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа" (2022) - Град Нови Сад</p> <p>5) "Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023" - Град Нови Сад, 2023. година.</p> <p>6) "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" (2024) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с медијима.</p> <p>7) Специјално издање Карловачког листа "Обнова културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" (2023) - Покрајински</p>

		<p>секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама</p> <p>8) "Медијска интерпретација културног наслеђа", Међународна научна конференција (2023) - Град Нови Сад</p> <p>9) "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу". Центар за културу, едукацију и медије "Академац" Сремски Карловци. Нови Сад; Културна станица "Барка", 21.12.2024.</p> <p>10) Развој кључних компетенција за унапређење медијске писмености - Град Нови Сад (2025)</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	

Додатне информације

1) Рецензент је Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у поступку акредитације високошколских установа и студијских програма и спољашње провере квалитета високошколских установа у Републици Србији: ДХ поље, области пословна статистика и квантитативне методе. 2) На листи је експерата Агенције за контролу и обезбеђење квалитета високог образовања Црне Горе. 3) Рецензент је Агенције за акредитацију високошколских установа Републике Српске за област друштвене науке.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Velimir Petrušić
Занимање (тренутно)	руководилац дописничке мреже РТВ-а

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ЈМУ Радио Телевизија Војводине
Матични број послодавца	08859230
Радно место	руководилац дописничке мреже РТВ-а

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	VII-1 Официр
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Војна академија КоВ Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 до данас
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Војводине
Занимање/радно место	Руководилац дописничке мреже

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1."Програми на језицима националних мањина на јавном регионалном радијском сервису
-----------------------------	--------------------	--

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>РТВ", коаутор са Петром Њарадијем и Петром Кочићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>2." Дунавска медијска мрежа - повезивање, размена и срадња" коаутор са Наташом Ракетић и Ладиславом Лазићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>3."Настанак и развој дописничке мреже Радио-телевизије Војводине", коаутор са Милијаном Кочић и Драганом Ђукановићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>4.Пештанац Јованов, V., Стајић, P., Петрушић, V. „Употреба медијских технологија у промоцији Народног музеја Панчево“, Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“,Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 069:004.738.5(497.113 Pančevo) , doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch11</p> <p>5.Симић, А. Петрушић, V.,Њаради, П.“Улога медија у промовисању Драгачевског сабора трубача као културног наслеђа Србије“ , Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“,Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 788.077.092(497.11 Guča):07 , doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22</p> <p>6.Кочић, П., Кочић М., Петрушић V. „Анализа доминантних глобалних ставова о употреби вештачке интелигенције у новинарству“; Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p>
--	---	---

		<p>(25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:070(100); doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch6</p> <p>7.Мик, V., Петрушић, V., Стајић, Р., „Вештачка интелигенција у медијима на језицима мањина“, Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774(497.11) , doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1.Тема: "Јавни медијски сервис Војводине" на округлом столу "Улога националних медија у очувању и развоју култура и језика" у оквиру XXV Форума савременог новинарства "Цела Русија" који је одржан од 11. До 16. Септембра 2021. године у Сочију у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>2.Тема: "Утицај духовитих коментара на уверљивост репортажа" на семинару "Хумор и новинарство: како дховитост утиче на прихватање вести" одржаном 22.децембра 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>3.Тема: "Индиректна пропаганда и новинарски кодекс" на семинару "Етика и одговорност у новинарству: посредна пропаганда у фокусу" који је одржан 1.фебруара 2022. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>4.Тема:"Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" на семинару "Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" који је одржан 22.марта 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>5. Тема: "Дописничке мреже као модел опстанка за регионалне и локалне медије" одржано на Стручној међународној конференцији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година</p> <p>6.Тема: „Дигитално доба и радни процеси у медијима: презентација локалних и регионалних стратегија културног туризма у Србији“ на IV научно - стручној конференцији</p>

		<p>„Изазови за садашњост и будућност радних процеса“ која је одржана 19. и 20. септембра 2025. године у хотелу „Рајска долина“ на Јахорини у организацији Високе школе за услужни бизнис Источно Сарајево – Соколац, у прилогу агенда</p> <p>7.Тема:“Одрживо и развојно пројектно финансирање медијских садржаја“, уводно предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, агенда у прилогу</p> <p>8.Тема: „Пројектно суфинансирање и развој јавног интереса у локалном информисању“, уводно предавање 4. сесије Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија “ која је одржана на Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, у прилогу агенда</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	<p>Учествовао сам у писању следећих пројеката:</p> <p>1.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и</p>
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	

		<p>културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години – ДНВ – Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години – ДНВ – Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ – подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години – ДНВ - Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Био сам члан тимова за реализацију следећих пројеката:</p> <p>1.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години – ДНВ –</p>

		<p>Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години – ДНВ – Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ – подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години – ДНВ - Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. АП Војводина 2019.</p> <p>2. Књажевац 2023.</p> <p>3.Беоцин 2024.</p> <p>4.Ковачица 2024.</p> <p>5.Стара Пазова 2024.</p> <p>6.Бачки Петровац 2024.</p> <p>7.Нова Црња 2024.</p>

Додатне информације

...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Nataša Raketić
Занимање (тренутно)	одговорни уредник јутарњег програма

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ЈМУ Радио телевизија Србије
Матични број послодавца	17644661
Радно место	одговорни уредник јутарњег програма

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани политиколог за новинарство и информисање
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	16.06.2000 -
Назив послодавца	ЈМУ Радио телевизија Србије
Занимање/радно место	одговорни уредник јутарњег програма Радио Београда 1

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1. Raketić, N. (2022). The Perspective of Hybrid Radio in the Process of Media Convergence. AM
-----------------------------	--------------------	--

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Journal of Art and Media Studies, (29), 69–79. https://doi.org/10.25038/am.v0i29.538 ISSN 2406-1654 - online M23</p> <p>2. Rakečić, N. (2022). TRANSFORMACIJA TELEVIZIJE I NOVINARSTVA U MEDIJSKOJ INDUSTRIJI DIGITALNOG DOBA. SPORT, MEDIA AND BUSINESS, 8(1), 171-174. https://doi.org/10.58984/smb2201171r ISSN 2335-0539 M53</p> <p>3. Bosnić, M., Novakova, K., Rakečić, N., & Sakić, I. (2022). Transdisciplinary Readings of Victor Burgin’s “The End of Art Theory” Essay. AM Journal of Art and Media Studies, (27), 1-12. https://doi.org/10.25038/am.v0i28.501 ISSN 2406-1654 - online M23</p> <p>4. Ракетић Наташа, Ванвременска новинарска мисија Сергија Лукача - споменик омиљеном професору - Радивоје С. Петровић, Слободан М. Пенезић са студентима журналистике Факултета за спорт: Сергије Лукач - Прометеј новинарства, Факултет за спорт, Универзитет "Унион - Никола Тесла", Службени гласник, Београд, 2023 Напредак - часопис за политичку теорију и праксу, вол. 5, бр. 3, стр. 111-115, 2024 https://doi.org/10.5937/napredak5-51128 ISSN 2683-6106 M54</p> <p>5. "Перспектива локалног радија у медијском систему Србије", аутор. Зборник радова са Међународне стручне конференције "Локални и регионални медији - улога, искуства, перспективе." Суботица, 2024. ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>6. "Реч, слика, мисао – путеви вештачке интелигенције", коаутор, Зборник радова са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе..“ , Суботица, 2024. ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>7. "Дунавска медијска мрежа - повезивање, размена и срадња ", Зборник радова са Међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе..“ , Суботица, 2024. ISBN 978-86-88967-41-9</p>
<p>Искуство</p>	<p>За свако</p>	<p>Предавач по позиву:</p>

<p>предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1.Тема: " Перспектива локалног радија у медијском систему Србије"на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе.." одржаној у Суботици од 29.новембра до 1.децембра 2024. Године у организацији Друштва новинара Војводине.</p> <p>2. Међународни тематски семинар "Медији - 2022: Будућност радија и телевизије", тема предавања "Радио и свремена технолошка епоха", 21.новембар 2022., Москва, организатор Савез новинара Русије</p> <p>3.Тема:"Улога Удружења радио станица РАБ Србија у медијском систему Србије" на конференцији "Медијски системи Источне Европе: Лекције и искуства", која је одржана у Москви 22.маја 2021.у организацији Савеза новинара Русије</p>
--	---	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Заједно са тимом за писање пројеката креирала сам следеће пројекте:</p> <p>1. 2024. Међународан стручна конференција "Локални и регионални медији -улога, искуства, перспектива; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. 2023. Подкаст "Варошки дивани"; подржала Управа за културу Града Новог Сада;</p> <p>3.2022. Аудио формат Војвођански новинар;</p> <p>4.2021. Истраживање потреба новинара за професионално усавршавање; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5.2020. Међународни научно-стручни скуп "Новинрство и медији"; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
--	--	--

		<p>6. 2019. Научни скуп "Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заедницама</p> <p>7. 2023. Медији као медијатор и медијација у медијским споровима, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницамама</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Заједно са тимом, као волонтер, реализовала сам следеће пројекте:</p> <p>1. 2024. Међународан стручна конференција "Локални и регионални медији -улога, искуства, перспектива; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. 2023. Подкаст "Варошки дивани"; подржала Управа за културу Града Новог Сада;</p> <p>3. 2023. Медији као медијатор и медијација у медијским споровима, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>4. 2022. Аудио формат Војвођански новинар;</p> <p>5. 2021. Истраживање потреба новинара за професионално усавршавање; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. 2020. Међународни научно-стручни скуп "Новинрство и медији"; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7. 2019. Научни скуп "Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија"; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>Члан Комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом у 2025. години (Министарство информисања и телекомуникација Републике Србије)</p>

	7 и више пројеката - 12 бодова	
--	--------------------------------------	--

Додатне информације	
...	

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Katarina Stojanović
Занимање (тренутно)	Универзитетски професор

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Факултет савремених уметности, Београд; Факултет за економију и инжењерски менаџмент, Универзитет Привредна академија у Новом Саду
Матични број послодавца	17146173; 08728461
Радно место	Наставник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Архитектура
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	15
---------------------------	----

Период	2024-2026
Назив послодавца	Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад
Занимање/радно место	Председник

Период	2019-2026
Назив послодавца	International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE); Journal of Process

	Management (JPMNT)
Занимање/радно место	Рецензент у међународним научним часописима

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 82-114. ISBN 978-86-81866-02-3.</p> <p>2. Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p> <p>3. Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S</p> <p>4. Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25</p> <p>5. Branislav Sančanin, Aleksandra Penjišević, Stojanović Katarina. 2025. "Improving Media Education Through the Application of Artificial Intelligence". International Scientific Conference on Economics, Management and Information Technologies. Kuršumlijska banja.</p> <p>6. Stojanović, Katarina, Radosavljević, Zoran. 2023. "Digital Heritage and Data Infrastructures in the Cities", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 129-153. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p>
---	---	---

		<p>7. Katarina Stojanović, 2025. Sloboda govora, govor mržnje i mediji: Gde je granica. Naučno-stručni skup "Od reči do posedica: Uticaj govora mržnje na društvo i demokratiju". 9. decembar, Sremski Karlovci. Srbija. ISSN 2956-0217.</p> <p>8. Penjišević, Aleksandra, Sančanin, Branislav, Stojanović, Katarina. 2024. The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis, Ekonomski izazovi, vol. 13, br. 25. str. 67-79. https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“ (82-114). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akademac“ – Fakultet za menadžment. https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch3</p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</p> <p>3) Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S</p> <p>4) Катарина Стојановић, Алпар Лошонц, Андреа Иванишевић. МЕТАФОРИЧКА ЗНАЧЕЊА ФИНАНСИЈАЛИЗАЦИЈЕ. Међународна научна конференција</p>

		<p>„Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 43-44. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8, Нови Сад, 21.12.2024.</p> <p>5) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Domjan Kačarević, Nives. 2024. Ethics of the Digital Future.. The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (367-375). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media “Akademac” - The College of Service Business Sokolac - East Sarajevo (October 26, 2024). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1</p> <p>6) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25 In: B. Sančanin & A. Penjišević (Eds.), Zbornik radova VII međunarodne naučne konferencije Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja (pp. 11-25). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije; Istočno Sarajevo-Sokolac: Visoka škola za uslužni biznis. (October 25, 2025).https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</p> <p>7) Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6	Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру,
---	--	--

	<p>пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројеката - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p> <p>2. Назив пројекта: Међународни научни скуп „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, Нови Сад Број решења: 000199083 2025 80252 005 001 681 020 04 033 од 11. јуна 2025.</p> <p>3. Назив пројекта: „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за привреду и туризам, Нови Сад Број решења: 000014179 2025 09425 004 000 401 117 од 8. августа 2025.</p> <p>4. Истраживачки и развојни пројекат и програм из области заштите животне средине на територији Града Новог Сада за 2021. годину, „Зелена инфраструктура: Анализа могућности проширења зелених коридора на територији Града Новог Сада“. Град Нови Сад и Факултет за хотелијерство и туризам у Врњачкој Бањи</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројеката - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више</p>	

	пројеката - 12 бодова	
--	--------------------------	--

Додатне информације

Уџбеник - Пројектовање, инфраструктура и дизајн хотела, Катарина Стојановић, Дејан Секулић, 2023., Факултет за хотелијерство и туризам, Врњачка Бања, Универзитет у Крагујевцу
Рецензент - Национално акредитационо тело (НАТ)
Члан Управног одбора Интернационалног универзитета Брчко
Члан Културно-просветне заједнице Србије
Аутор у изради пројеката студија и стратегија, предавач у реализацији програма обука и стручног усавршавања и посредник - Регионални центар за истраживање, развој и едукацију Рицо Траининг Центре, Београд
Научни одбор прве међународне конференције “Футуре-БМЕ 2024”, <https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/2024-Future-BME-Conference.html>
Научни одбор прве међународне конференције “Футуре-БМЕ 2026”, <https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/Committees.html>
Научни одбор В Међународна научна конференција „Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда“
Научни одбор ВИ Међународна научна конференција „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Сремски Карловци, 2025.
Панелиста “Генеративна вештачка интелигенција у интелигентним транспортним системима” на Међународној конференцији о одрживом транспорту - СУТРА 2024, Универзитет Север, Хрватска, и Универзитет у Риједи, Факултет за поморске студије, Хрватска, 2024. године у Термама Свети Мартин, Хрватска.
Пленарни говорник на међународној научној конференцији „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“, 2025. године у Сремским Карловцима.
Члан Националне мрежне организације за инфраструктуру квалитета.
Декан - Факултет за саобраћајно инжењерство, Интернационални Универзитет Брчко

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Boban Tomic
Занимање (тренутно)	Redovni profesor

Радни статус: Запослен
Назив послодавца: Visoka škola za komunikacije
Матични број послодавца: 17907158
Радно место: Direktor

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Doktor političkih nauka
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Fakultet političkih nauka Univerziteta u Beogradu

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	10.01.2019. - 10.12.2025.
Назив послодавца	Resurs centar "Tara" Bajina Bašta
Занимање/радно место	Programski savetnik

Период	01.10.2012. - 01.10.2018.
Назив послодавца	RTV "Prima Internacional" doo, Bajina Bašta
Занимање/радно место	Programski producent i urednik

Период	10.10.2004. - 10.10.2008.
Назив послодавца	RTV "Prima Internacional" doo, Bajina Bašta
Занимање/радно место	Programski producent i urednik

Период	01.01.1993. - 01.01.2001.
Назив послодавца	RTV "Bajina Bašta" doo, Bajina Bašta
Занимање/радно место	Direktor, Glavni i odgovorni urednik

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. „Veštačka inteligencija, mediji i novinarstvo između dobrog sluge i lošeg gospodara“ Boban Tomić i Predrag Bajić. „CM – Communication and Media“ M24, Broj 1, Strana 107. – 125. Godina XIX, Fakultet političkih nauka, Beograd 2024. DOI:10.5937/cm19-48811</p> <p>2. “Developmental aspects of innovation in preschool education” M. Cvetković, B. Tomić, M. Vukić. “International Review”, Broj 3-4/2018. Strana: 89. – 95. DOI: 10.5937/IntRev1804089C</p> <p>3. „Serbian tabloid discourse vs. Reporting on Gender Minority Groups“ Boban Tomić, „HUMANISTIKA – časopis za istraživanja u društvenim i humanističkim naukama“, Broj 1, Strana 9. – 28. Godina I, Centar za studije medija i komunikacija Beograd 2017. UDC:316.774:305(497.11)2015.</p> <p>4. „Nove medijske tehnologije i reformski procesi masmedija“ Boban Tomić, „POLITEIA“ Vol. VII, Broj 13, Strana 72.-83. Fakultet političkih nauka Banja Luka 2017. DOI: 10.5937/pol1713072T. UDK: 316.775/.776:316.64</p> <p>5. „Raslojavanje novinarskih žanrova u novomedijskoj praksi“ Boban Tomić, „POLITEIA“ Vol. VI, Broj 11, Strana 133.-150. Fakultet političkih nauka Banja Luka 2016. UDK 070:004.738.5 DOI:10.7251/POL1611131T</p> <p>6. “Projektно суфинансирање медија у</p>
---	---	--

		<p>deregulacionom ključu” Boban Tomić, “Srpska politička misao” Vol. 53, Broj 3/2016. Strana: 43. – 58. Godina 23. Institut za političke studije, Beograd 2016. UDK: 316.774:338.246.027(497.11)</p> <p>7. “Modeli i praksa medijskih udruženja Srbije” Boban Tomić, “Kultura polisa – Časopis za negovanje demokratske političke kulture”. Vol. XIII, Broj 31. Strana: 535-546. Kultura polisa, Novi Sad 2016. UDK: 316.776(497.11)</p> <p>8. “Diskurzivno i ikoničko u novim ilustrativnim žanrovima” Boban Tomić, „CM – Communication and Media“ M24, Vol. X. Broj 33, Strana 107. – 126. Fakultet političkih nauka, Beograd 2015. DOI:10.5937/comman10-8397</p> <p>9. “Krizno komuniciranje u zaštićenim prirodnim područjima” Boban Tomić, „CM – Communication and Media“ M24, Vol. IX. Broj 31, Strana 73. – 90. Fakultet političkih nauka, Beograd 2014. DOI: 10.5937/comman1431073t</p> <p>10. “Građansko novinarstvo na radiju i televiziji” Boban Tomić, “Srpska politička misao”, Godina XV, Vol. XXI. Broj 3/2008. Strana 109. – 128. Institut za političke studije, Beograd 2008. UDK: 070.11:654.195/197</p> <p>11. “Opseg privatizacije masmedija u Srbiji” Boban Tomić, „CM – Communication and Media“ M24, Vol. II. Broj 5, Strana 55. – 76. Fakultet političkih nauka, Beograd 2007. UDC: 070.2:338.246.025.88(497.11)</p>
<p>Искусво предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Tema: „Etika medija između deregulacije i samoregulacije“ Boban Tomić. Prva interdisciplinarna naučna konferencija „Kultura i etika u medijima“, Organizator Postpesimisti Kikinde u Kikindi 08.12.2014. UDC 316.774(497.11) 32.019.5(497.11)</p> <p>2. Tema: „The Opportunities and Challenges of Convergence and the Social Media“ Boban Tomić. „Communication Management Forum 2015 – Reconciling the Traditional and Contemporary: The new Integrated Communication“ Organizator „Edward Bernays College and Communication management, Zagreb, 8. – 9. 5. 2015. PROCEEDINGS, Str: 463. – 480. ISBN 978-953-58317-2-3</p> <p>3. Tema: „Privatizacija vs. Javni interes u lokalnim</p>

medijima u Srbiji“ Boban Tomić. Treća međunarodna naučno-stručna konferencija Mediji i PR – „Javni medijski servis i javni interes“, održana u Bijelom Polju 19. – 21. 06. 2015. u organizaciji Unije lokalnih javnih emitera Crne Gore. Zbornik radova „Mediji i komunikacije“ ISSN 2336-9981. Broj 3/2015, Strana: 177.-193.

4. Tema: „Nove medijske platforme u obrazovnom procesu srednjoškolskih ustanova u Srbiji“ Boban Tomić. Četvrta međunarodna naučno-stručna konferencija Mediji i PR – Novi mediji – nove mogućnosti, održana u Bijelom Polju 17. – 19. 06. 2016. u organizaciji Unije lokalnih javnih emitera Crne Gore. Zbornik radova „Mediji i komunikacije“ ISSN 2336-9981. - God. 3, sv. 5 (2016), str. 97-113 DOI: 316.774:373.5(497.11)

5. Tema: “Deontologija medija u evropskom ogledalu” Boban Tomić. Naučni skup “Nauka i evrointegracije”, održan na Palama 22. – 24. 05. 2015 u organizaciji Filozofskog fakulteta Univerziteta u Istočnom Sarajevu.

6. Tema: “Medijska pismenost i PR – od protivrečnosti do uzajamnosti” Boban Tomić. Međunarodna znanstveno-stručna konferencija s područja odnosa s javnošću, integrirane komunikacije i medija, PR Days Mostariensis” održane u Mostaru 21. – 23.11.2017. u organizaciji Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Mostaru.

7. Tema: “Uticaj internet sadržaja na kreativnost dece i omladine” Boban Tomić i Ivan Šćekić. Stručni skup “Tri medija jedan novinar – formula opstanka lokalnih medija” održan u Rumu 27.11.2025. u organizaciji Televizije Fruška Gora i Visoke škole za komunikacije iz Beograda. Zbornik radova strana 11.-19. ISBN 978-86-81072-12-7.

8. Tema: „Medijske prakse, kriminal i bezbednost u graničnom području sliva reke Drine“. Naučno-stručni skup sa međunarodnim učešćem Suprotstavljanje savremenim oblicima kriminaliteta – analiza stanja, evropski standardi i mere za unapređenje, Tara 26. – 28.05.2015. Organizatori Kriminalističko policijska akademija i Fondacija Hans Zajdel. Zbornik radova, tom 1, Strana 405. 343.85:343.9.02(082).

9. Tema: “Komunikacijski elementi krize u zaštićenim područjima” Boban Tomić. Međunarodna znanstveno-stručna konferencija s područja odnosa s javnošću, integrirane

		<p>komunikacije i medija, PR Days Mostariensis” održane u Mostaru 19. – 22.11.2019. u organizaciji Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Mostaru.</p> <p>10. Tema: „Školska štampa i razvoj medijskih kompetencija“ Boban Tomić. „Osmi crnogorski medijski dijalozi – Medijska (ne)pismenost“. Pljevlja 29. – 31.05.2015. PROCEEDINGS Strana: 187.-209. Istraživački medijski centar, Podgorica. UDK:316.774:087.5</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	<ol style="list-style-type: none"> 1. doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2016. 2. doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2017.
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 3. RTV Prima Internacional doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2019. 4. Internacional doo Bajina Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2022. 5. Internacional doo Bajina Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2022. 6. Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2024. 7. Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2023. 8. Bajina Bašta, podržala Opština Čajetina, 2023. 9. Bajina Bašta, podržala Opština Čajetina, 2024. 10. inicijativa „Logosfera“ Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo za evropske integracije Republike Srbije, 2014. i 2015. 11. inicijativa „Logosfera“ Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kultire i informisanja Republike Srbije, 2017.
	7 и више пројеката - 12 бодова	

<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2016. 2. doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2017. 3. RTV Prima Internacional doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2019. 4. Internacional doo Bajina Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2022. 5. Internacional doo Bajina Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2022. 6. Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2024. 7. Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2023. 8. Bajina Bašta, podržala Opština Čajetina, 2023. 9. Bajina Bašta, podržala Opština Čajetina, 2024. 10. inicijativa „Logosfera“ Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo za evropske integracije Republike Srbije, 2014. i 2015. 11. inicijativa „Logosfera“ Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2017. 12. Razvoj medijske aplikacije Drina COV19", COZ "Communis" Srebrenica, podržao "InterNews" Paris, 2021.
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. informisanja za finansiranje projekata informisanja pripadnika srpskog naroda u zemljama regiona 2015. 2. informisanja za finansiranje projekata informisanja za štampane medije i novinske agencije 2017. 3. Opština Priboj 2016. 4. Opština Priboj 2018. 5. Opština mali Zvornik, 2016. 6. Valjevo, 2016. 7. Pokrajinski sekretarijat za kultru i javno informisanje AP Vojvodine, Novi Sad, 2016.

		<ol style="list-style-type: none">8. Opština Petrovac na Mlavi, 2015.9. Opština Mionica, 2017.10. Grad Vaqevo, 2015.11. medija Republike Crne Gore, 2022.
--	--	--

Додатне информације	
Član Radne grupe za izradu Medijske strategije Republike Srbije, Vlada Republike Srbije, 2018.	

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Tatjana Ćitić
Занимање (тренутно)	Помоћник извршног директора за развој и нове послове

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Србије
Матични број послодавца	17644661
Радно место	Помоћник извршног директора за развој и нове послове

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Доктор политичких наука
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београдски универзитет

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 - и даље
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Србије
Занимање/радно место	Помоћник извршног директора за развој

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	Монографија: Ћитић, Т. (2021). "Савремена телевизија и
-----------------------------	--------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>основе ТВ новинарства". Факултет за спорт, Универзитет "Унион - Никола Тесла", Београд. (220 стр.) ISBN 978-86-6385-036-1 (M41)</p> <p>Научни радови:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ћитић, Т. (2020). Вештачка интелигенција у медијским системима - радио и телевизија (Artificial intelligence in media systems - radio and television). Социолошки преглед vol. 54, бр. 4, стр. 1329-1345, doi:10.5937/socpreg54-29621; (M24) 2. Ћитић, Т. (2021). Приступачност ТВ програма особама са инвалидитетом (Accessibility of TV programs to persons with disabilities). Социолошки преглед, vol. 55, бр. 3, стр. 1110-1137; DOI: 10.5937/socpreg55-32277 (M24) 3. Ћитић, Т. (2023). Influence of broadcasting sports events on the development of TV industry (Утицај преноса спортских догађаја на развој ТВ индустрије). Међународна научна конференција - Sport, media and business. Књига апстраката. Стр.25. ISBN: 978-86-6385-049-1. Универзитет Унион - Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. (M33) 4. Ћитић, Т. (2024). FROM LINEAR HABITS TO NON-LINEAR CONSUMPTION OF SPORTS CONTENTS. SPORTICOPEDIA - SMB, 2(1), 183-194. https://doi.org/10.58984/smbic240201183c (M33) 5. Ћитић, Т. (2007) "Дигитална телевизија - нова мултимедија", СМ часопис, Протокол, Нови Сад, бр.5, стр. 77-100. ISSN 1452-7405. Доступно на: https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=552035 (M51) 6. Ћитић, Т.(2008) "Визуелна комуникација телевизијска слика", СМ часопис, Протокол, Нови Сад., бр. 9, стр. 97-129. ISSN 1452-7405. Доступно на: https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=550454 (M51) 7. Ћитић, Т. (2010) "Институционални и законодавни оквир развоја дигиталне телевизије у Србији", СМ часопис, Протокол, Нови Сад, бр.14, стр.33-59. ISSN 1452-7405 Доступно на: https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=550454
--	---	---

		<p>le-detail?id=548601 (M51)</p> <p>8. Ђитић, Т. (2017). SPORT BROADCAST – DIGITAL TV SPECTACLE. SPORT, MEDIA AND BUSINESS, 3(1), 95-99. DOI: https://doi.org/10.58984/ (M33)</p> <p>9. Ђитић, Т. (2019). "Савремени новинар у интегрисаном радном окружењу" (Modern journalist in integrated work environment), Зборник радова са 8. Међународне научне конференције - BIST2019 (8. Bussines International Sumit), Врњачка бања. ISBN 978-86-80510-06-4. Доступно на: https://www.egula.rs/wp-content/uploads/2019/10/Zbornik-BIST-2019.pdf (M31)</p> <p>10. Ђитић, Т. (2019). "Савремени РТВ системи и пласман садржаја" (CONTEMPORARY RADIO-TELEVISION SYSTEMS AND CONTENTS PLACEMENT). VIII International conference on social and technological development STED 2019, Требиње. Зборник радова ISSN 2303-498X. pg. 25-33. Доступно на: http://conf.univerzitetpim.com/arhiva/; https://www.researchgate.net/profile/Nebojsa-Kuduz/publication/338740917_Proceedings_STED_2019/links/5e2820b94585150ee77869d2/Proceedings-STED-2019.pdf#page=34 (M32)</p> <p>11. Ćitić, Т. (2025). Young adults and viewing habits of video content, SCIENCE International journal, 4(3), 75-80. doi: 10.35120/sciencej0403074c. UDK: 004.774.031.4-028.23:316.346.32-053.6 (M23e)</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Међународна научна конференција (9. новембар 2019), Требиње, Пленарни предавач - "Савремени РТВ системи и пласман садржаја", 8. International conference on social and technological development STED 2019. Универзитет за пословни инжењеринг, Бања Лука; Доступно на: https://univerzitetpim.edu.ba/rosetna/plenarna-predavanja/ (Прилог - Сертификат)</p> <p>2. Регионална научна конференција о ТВ</p>

серијама (27/28. мај 2021.) The Making of...Дигитална прошлост и садашњост. Књига апстраката. стр. 23. ISBN 978-86-82101-91-8. Факултет драмских уметности, Београд;
Доступно на: <http://www.danev.rs/wp-content/uploads/2021/10/ТМО-Књига-апстраката-CIP.pdf>

3. Међународна научна конференција – Sport, media and business. (13/14. Октобар 2023). Универзитет Унион – Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. (предавање/презентација научног рада) – From linear habits to non-linear consumption of sport contents (Од линеарних навика до нелинеарног праћења спортских садржаја). Зборник радова: ISBN 978-86-6385-056-9 <https://drive.google.com/file/d/1pzqeutroIMnu8JNOXGFKw8upzooi00ky/view>

4. Међународна научна конференција Sport, media and business (8/9. Новембар 2024.) "Утицај преноса спортских догађаја на развој ТВ индустрије". Универзитет Унион – Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. Књига апстраката. Стр.25. ISBN: 978-86-6385-049-1 <https://smbconference.edu.rs/sporticopedia/index.php/smb/issue/view/1> (Прилог - СЕРИФИКАТ)

5. Међународна научна конференција – Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу (21. децембар 2024).Центар за културу, едукацију и медије Академац . Нови Сад, Висока школа струковних студија за менаџмент и пословне комуникације, Београд и Висока школа за услужни бизнис, Соколац - Источно Сарајево, Република Српска, БиХ. Излагање по позиву (Уводно излагање) – "Савремени конзумеризам културно – уметничког ТВ програма". ISBN 978-86-81866-07-8 <https://akademac.edu.rs/2024/12/stratesko-pozicioniranje-kulture-u-digitalnom-i-tradicionalnom-medijskom-okruzenju-2/> (Прилог - СЕРИФИКАТ)

6. 4.Међународна научна конференција „Safety management of Sports Competitions" (Менаџмент безбедности спортских такмичења) (4. јун 2017). Предавање/презентација: Медијска слика спортских боришта – од подстицања насиља до промоције спортског духа (Media image of sports courts – from instigating violence to the

promotion of sport spirit). Универзитет „Унион – Никола Тесла“, Факултет за спорт. Београд. Зборник радова ISBN 978-86-6385-011-8. стр. 24-29. COBISS.SR-ID - 235242764

7. Међународна научно-привредна конференција „Наука у сусрет привреди“ у оквиру „Innovation Week 2018“. (29. мај 2018). Case study презентација/предавање о ОТТ платформи РТС Планета. Организатори: АГА асоцијација у сарадњи са Иновационим Центром Електротехничког факултета Универзитета у Београду у Научно технолошким парком. Научно-технолошки парк, Београд. Доступно на: <https://www.youtube.com/watch?v=hl82q4qqdsM>

(Прилог: АГЕНДА конференције)

8. Међународна стручна конференција EBU Access Services Expert group у Београду, Радио-телевизија Србије и European Broadcasting Union (16/17. Jun 2023.) Предавање/презентација - РТС и прилагођени програми за особе са инвалидитетом – перспективе развоја. <https://www.ebu.ch/events/2023/06/2023-access-services-experts-meeting>, https://www.ebu.ch/files/live/sites/ebu/files/Groups/Media/2023AccessServicesExperts_Meeting,

9. Регионална конференција о трендовима у телекомуникацијама и медијима Digital 2020 , Београд. What`s New Buenos Aires: Novi poredak u svetu televizija I VoD platformi. Color Press Group уз институционалну подршку Министарства за културу и информисање. Доступно на: <https://communications.rs/odrzana-konferencija-digital-2020-powered-by-huawei/>

10. Међународна стручна конференција Самит пословне дијаспоре 2018, Цирих (1. јун 2018.). Предавање о медијској интернет платформи и будућности развоја медијских јавних сервиса. Удружење српских привредника Швајцарске/Привредна комора Србије (1. јун 2018) <https://www.dijaspora.gov.rs/arhiva/treci-sa-mit-poslovne-dijaspora-u-svajcarskoj/> <https://www.youtube.com/watch?v=win5FQW8Zss>
(Прилог: Захвалница за учешће)

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. "Економски напредак општине Владимирци" Србија Данас, Општина Владимирци 2021</p> <p>2. "Живот у Ваљевоу" Србија Данас, Град Ваљево 2021</p> <p>3. "Будућност Панчева" Србија Данас, Град Панчево 2021</p> <p>4. "Млади генијалци" Србија Данас, Град Београд 2021</p> <p>5. "Разгледница из Соко Бање" Србија Данас, Општина Соко Бања 2022</p> <p>6. "Очување традиције у Шапцу" Србија Данас, Град Шабац 2023</p> <p>7. "Зајечар данас и сутра" Србија Данас, Град Зајечар 2023</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. "Економски напредак општине Владимирци" Србија Данас, Општина Владимирци 2021</p> <p>2. "Живот у Ваљевоу" Србија Данас, Град Ваљево 2021</p> <p>3. "Будућност Панчева" Србија Данас, Град Панчево 2021</p> <p>4. "Млади генијалци" Србија Данас, Град Београд 2021</p> <p>5. "Разгледница из Соко Бање" Србија Данас, Општина Соко Бања 2022</p> <p>6. "Очување традиције у Шапцу" Србија Данас, Град Шабац 2023</p> <p>7. "Зајечар данас и сутра" Србија Данас, Град Зајечар 2023</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Град Шабац 2024</p> <p>2. Град Кикинда 2024</p> <p>3. Чланство у комисији за избор програма продукција 2019.</p> <p>4. Чланство у комисији за избор програма продукција 2020.</p> <p>5. Чланство у комисији за избор програма продукција 2022.</p> <p>6. Град Сремска Митровица - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2025. години.</p> <p>7. Министарство информисања и телекомуникација - Комисија за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2025. години</p> <p>8. Покрајински секретаријат за културу, јавно</p>

		информисање и односе с верским заједницама - Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2025. 9. Општина Ковин 2025. 10. Општина Бачка Топола 2025. 11. Град Нови Сад 2025 (Прилог: решења) 12. Град Ниш 2025
--	--	---

Додатне информације	
....	